

## تأبين

### المرحوم الأستاذ الدكتور محمد عبد الهادى شعيرة

الدكتور عبد المنعم مامدو

أستاذ التاريخ الإسلامي ورئيس قسم التاريخ  
 بكلية الآداب بجامعة عين شمس .

أود في هذه الكلمات القليلة ، بمناسبة تأبين الأستاذ الدكتور محمد عبد الهادى شعيرة ، أن أخفيت من دين في أعناق تلامذته ، في مصر والبلاد العربية ، الذين عرفاً قدره ، وقدرواً فضله ، ونهلوا من عليه الفزير ؛ حيث كان عطاوه لهم عطاءً بغیر حدود ، فضلاً عن أنه كان لهم قدوة في الحياة ، يتحلى بأعلى الصفات ، من تواضع جم ، هو تواضع العلماء .

فقد كان - رحمه الله - من كبار رواد علم التاريخ الإسلامي ، المتطور إلى المنهج العلمي الحديث ، شد الانتباه إلى موضوع مبتكراً فيه ، لم يسبقها إليه أحد في الشرق ؛ جعله محوراً لدراساته وأعماله ؛ هو موضوع التغور الإسلامية ، وهي مواجه المحسون على الحدود ؛ بحيث حبيبه إلى كثير من الباحثين في الشرق ، وكأنه نوع من المغازى ، الذي كان هو الآخر ؛ قد لقي قبولاً من مؤرخي الإسلام الأوائل ؛ بما كان يتناوله من أمجاد العرب .

ولعل باكورة أعماله في هذا الميدان ؛ رسالته الأولى للدكتوراه التي تقدم بها جامعة السوربون في باريس بعنوان<sup>(١)</sup> :

" La Lutte entre Arabes et Byzantins "

(١) غير مترجمة ، طبعت في الإسكندرية ١٩٤٧ .

أى الصراع بين العرب والبيزنطيين ، بين فيها أن نجاح العرب في اقتطاع جزء كبير من أمبراطورية البيزنطيين أو الروم ، يعود في المقام الأول إلى وحدة الأمة العربية ، التي وضع بذورها نبغي الإسلام ، واستكملت على يد أبي بكر ، مما أدى إلى خروج العرب كفاحيين : بحيث سرعان ما أصبح لقب خليفة ، يفوق لقب أمبراطور ؛ مع أن العرب طوال تاريخهم السابق ؛ قد هرموا بالفردية والتعاظن والعصبية .

ومع ذلك ؛ فهو لا يرى أن سبب نجاح الفتوحات العربية ؛ يرجع بالأولى إلى مبدأ المباهلة ، ذلك المبدأ الذي ذكر في القرآن ، يعني تأييد الله للمسلمين في فتوحاتهم ؛ فهو لا يريد أن يسخر دعوة الدين في الغزو والفتح ؛ وإن كان الصحابة قد استغلوا هذا الشعور الديني ؛ بما ورد في القرآن والحديث النبوى ؛ فهي حماولة جريئة منه ؛ لتفسير حركة الفتوحات العربية .

وعلى كل حال ؛ بعد أن أقام المسلمون حدودهم مع الروم في البر والبحر ؛ اتخذوا سياسة حدود ثابتة ؛ فلجأوا إلى الدفاع عنها ؛ عن طريق الحصون ، والحملات السنوية ، شتاء وصيفاً وربيعًا ؛ بحيث انتظمت على أيديهم ؛ بشكل لم يعرف من قبل ، لأى أمة من الأمم .

وقد جر إهتمامه بموضوع الغور الإسلامية ؛ أن يكتب سلسلة من الأبحاث عنها ؛ منها البحث الطويل : الملك الخليفة ، أو مالك ماوراء النهر ، والدولة الإسلامية إلى أيام المعتصم <sup>(١)</sup> ؛ يتعرض فيه لحدود الإسلام الشماليّة الملاصقة للترك ؛ وهو موضوع لم يتناوله باحث عربي قبله ، بسبب صعوبته ؛ التي تظهر من تعدد تقسيماته، مثل: طخارستان، صفاريان، شومان، طالقان، الحنل، كش، نخشب، بخارى، سمرقند، الصند، خوارزم، فرغانه، الشاش؛ حيث

(١) مستخرج من مجلة كلية الآداب بجامعة فاروق الأول ، المجلد الرابع ، الإسكندرية ١٩٤٨ .

رُكِزَ فِيهِ عَلَى سِيَاسَةِ تَكْوِينِ الْأَحْلَافِ ، الَّتِي يَعْتَبِرُهَا الْجَانِبُ السُّلْطَانِيُّ ، الَّذِي فَاقَ الْجَانِبُ الْحَرْبِيُّ فِي سِيَاسَتِهِمْ ؛ فَكَانَتْ مِرْوَنَةُ السِّيَاسَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَقَلَهُ خَطْبَهَا ، أَنْ جَعَلَهَا تَحْشَى فِي أَكْثَرِ أَمْرِهَا الْعَنْفُ الْجَارِحُ لِلْعَزَّةِ الْقَوْمِيَّةِ ، فِي هَذِهِ النَّوْاَحِي ؛ مَا كَانَ سَبِيلًا فِي اِنْتَشَارِ الْإِسْلَامِ ذَاتِيًّا ؛ بِحِيثُ أَنَّ التَّرَكَ الَّذِينَ أَقْبَلُوا عَلَى الْإِسْلَامِ ؛ سَرْعَانَ مَا جَاهَدُوا مَعَ الْمُسْلِمِينَ ضَدَّ بْنِ جَلْدَتِهِمْ مِنَ الْكُفَّارِ ؛ وَأَصْبَحُوا بَعْدَ قَرْنٍ وَاحِدٍ يُوَلِّفُونَ نَوَاءَ الْجَيْشِ الْمَرْكَزِيِّ ، الَّذِي تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ الْخَلَافَةُ ؛ وَمَعَ ذَلِكَ ، فَإِنَّ الْعَرَبَ كَانُوا يَؤْيِدُونَ هَذِهِ الْأَحْلَافَ ؛ بِالْغَزْوِ السَّنَوِيِّ ، اِسْتِبَقاءِ لِطَاعَةِ الْأَحْلَافِ ، وَاسْتَظْهَارًا لِلْقُوَّةِ أَمَامَ مِنْ وَرَاءِ الْأَحْلَافِ مِنَ الْأَعْدَاءِ .

وَمِنْهَا أَيْضًا ، بِحَثٍ بالْفَرَنْسِيَّةِ بِعنوانِ<sup>(۱)</sup> : Le Statut des pays de Ahd aux VII<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup> siècles. أَيْ حَالَةِ بِلَادِ الْعَدْدِ فِي الْقَرْنَيْنِ السَّابِعِ وَالثَّامِنِ ؛ كَانَ الْفَقَاهَةُ فِي مَوْتَمِرِ الْمُسْتَشِرِ قِينِ الْخَادِيِّ وَالْعَشْرِيِّنِ عَامَ ۱۹۴۸ ؛ حِيثُ نُشِرَ مُلْخَصُهُ فِي كِتَابِ المَوْتَمِرِ Actes ؛ تَنَاوِلُ فِيهِ نَظَامًا سَلْيَانِيًّا ثَغْرِيًّا آخِرَ ؛ كَانَ يَعْبُرُ عَنْهُ بِالْأَصْطَلَاحِ « أَهْلُ الْعَدْدِ » ، وَهُوَ الَّذِي يَحْمِلُ أَهْلَ بِلَادِ الْمُجَاوِرِينَ لِلشَّغُورِ الْإِسْلَامِيَّةِ « مَصَالِحِينَ » ؛ فَهَذَا التَّنظِيمُ الَّذِي تَحْسَدُ عَنْهُ أَبُو يُوسُفُ وَالْمَاوَرِدِيُّ بِإِيجَازٍ شَدِيدٍ ، وَلَمْ يَكُنْ يَعْنِي شَيْئًا لَدِيَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُؤْرِخِينَ الْأَوَّلِينَ ، أَبْرَزَهُ بِرْقُوَيَّةُ جَدِيدَةٌ ؛ حِينَما أَرَادَ أَنْ يَطْبَقَهُ عَلَى أَقْالِيمَ ثَغْرِيَّةٍ مُتَعَدِّدةٍ ، مُثِلَّ النَّوْبَةِ وَقَبْرَسَ وَأَرْمِيَّةَ ، وَحَتَّى عَلَى بِلَادِ مَا وَرَاءِ النَّهْرِ .

وَلَقَدْ جَعَلَتْهُ خَبِيرَتُهُ بِالشَّغُورِ الْإِسْلَامِيِّ وَأَقْالِيمِهِما ، أَنْ يَعْنِيَ إِلَى أَبْعَادِهِ الْسَّابِقَةِ ؛ بِحِيثُ أَيْضًا قِيمًا آخِرَ ، بِعنوانِ : نقسييات إقليمية في العصر العباسى الأول ، وَظُهُورُ الشَّرْقِ الْأَدْنِيِّ فِي الْإِسْلَامِ<sup>(۲)</sup> ؛ تَعْرُضُ فِيهِ لَنَاحِيَّةٍ لِمَا يَتَبَلَّهُ لَهَا الْمُؤْرِخُونَ الْأَوَّلُونَ وَحَتَّى الْمُهَدِّيُّونَ ، الَّذِينَ كَانُوا يَقْسِمُونَ الْإِسْلَامَ مِنْ نَاحِيَّةِ السِّيَاسَةِ

(۱) غير مترجم ، نُصِرَ فِي الْقَاهِرَةِ ، ۱۹۵۱ .

(۲) بِحَثٌ مُسْتَخْرِجٌ مِنْ مَجْلِسِ كُلِّيَّةِ الْآدَابِ بِجَامِعَةِ فَارُوقَ الْأَوَّلِ ، الْمَحْلُولِ الْفَانِيِّ ، ۱۹۴۴ .

إلى شرق وغرب ، ويحملون إيران والعراق والشام ومصر وما حول هذه البلاد مشرقاً ، وإفريقية والأندلس وما حولها مغرباً ؛ ولتكن أراد أن يضيف تقسيماً ثالثاً ، بتقسيم المشرق الإسلامي إلى قسمين : - شرق وغرب ؛ بما قد يكون سبباً في ميلاد اصطلاح الشرق الأدنى ، الذي يجري على ألسنتنا حالياً ؛ وذلك بالرجوع إلى أصوله الأولى ، التي سجّلتها ككتب التاريخ القديمة ؛ فهذا التجزو ظهر مع قيام الدولة العباسية تقريراً ، باطلاق كلمة المغاربة على سكان البلاد التي تقع غرب إقليم العاصمة العراقية ، لمعنى مصر وما حولها ؛ وذلك بقصد أن ينافس نظرة لاماونس *Lamans*، الضيق، التي لا تبين مكانة مصر ؛ حيث كانت لفظة المغاربة تعنيها ، وتتردد كثيراً على ألسنة الساسة .

وللحاجة بفكراً التقسيمات السابقة ؛ فإنه عمد إلى بحث قضية تاريخية هامة ، هي وحدة مصر والشام ، ظهرت في التاريخ الإسلامي منذ السنين الأولى لقيام العباسيين ، واستمرت قائمة قريراً من ثماني قرون ، إلى أن غالب الترك العثمانيون على الخلافة ؛ فخصص لها كتاباً بعنوان « شام مصر ، المغرب في عصور الإسلام » ؛ لم يطبع إلا في ملازم ، وهي تسمية مبتكرة من قبله ؛ ليؤكد بها هذه الوحدة ؛ يجمع بين اسم مصر والشام ؛ مما يدل على عملية كبيرة وعاطفة قوية ؛ مأخذة من أن شام مصر ، هي المغرب ، مثلما ترددت في السكتب الإسلامية القديمة ، وكأنها نداء تاريخي .

كذلك اهتم بالشغور الغربية للإسلام ؛ وانتصب منها دولة المرابطين<sup>(١)</sup> ، التي هي تسمية على اسم الرباط ، أو الأماكن المخصصة التي تكون على الساحل أو الحدود ، لمراقبة العدو وتجيده ؛ وهو عبارة عن تصوير لحياة هذه الدولة السياسية ، باعتبارها دولة ذات بعدين خاصين هما : مبدأ الوحدة ، ومبدأ الجihad ؛ فتحققت أهدافها في المغرب والأندلس ، واستحققت بذلك ، تحمس

(١) الطبعة الأولى ، القاهرة ١٩٦٩ . انظر أيضاً : شعيرة ، الرباطات الساحلية البدنية الإسلامية ، المؤشر التاريخي ، كلية الآداب بنغازى ١٩٦٨ .

المشرق لها؛ مقسماً تاریخهم إلى ثلاثة مراحل: الصحراوية، والمغاربية، والأندلسية. حقاً إن المؤرخ النابغ الأستاذ عبد الله هنان؛ قد تعرض لهذا الموضوع من قبل؛ إلا أن الباحث قد اعتمد على أوثق المصادر؛ سيما ابن خلدون؛ مما جعله ينجز منهجاً مختلفاً.

ومع علم الغزير بموضوع الغور، الذي ظهر واضحاً من إبحانه السابقة وتأليفة، وتعاطفه الفني معه؛ فإنه لما أيضاً إلى ترجمة بعض ما كتبه عنه المستشرقون؛ سيما فازيليف Vasiliev، فترجم كتابه: العرب والروم، من الفرنكية إلى العربية؛ فنقل به بعض فكر المستشرقين عن موضوع الغور<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

هذه الكتب والبحوث وغيرها؛ قامت ولاشك على أساس علمية منهجية، فضلاً عن أنه أول باحث عربي، لا يقتصر في بحثه على المصادر القليلة التقليدية، هرية وإسلامية، وإنما اعتمد أيضاً على مصادر ليست من تأليف العرب أو المسلمين؛ ولكن من تأليف مؤرخين ييزنطيين أعداء العرب، أو حتى مسيحيين من الرهبان وغيرهم.

كذلك هو من أوائل المؤرخين العرب، الذين تبلعوا إلى قيمة البرديات، ك مصدر لعلم التاريخ، ومنبع مباشر يحصل به المؤرخ؛ بحيث تعتبره أول علم مصرى انتفع بها على نطاق واسع في إبحانه؛ فلعل ذلك كان نابعاً من إحساسه المصرى الدال على الأصاله؛ بحكم أن الورق الهجرى أول ما صنع في مصر، وهو الذى عرف للعرب باسم القرطامن، التي وردت في القرآن الكريم؛ مما

(١) كذلك له ترجمة لـ "مماضرات عامة في أدب الأندرس وتأريخها، ألقاها عامي ١٩٤٧-١٩٤٨"، الأستاذ ليفي بروفنسال «Levi-Provençal»، ورافقها عبد الحميد العبادى، القاهرة ١٩٥١.

اكتسبها قدسية خاصة؛ مثل تسمية مصر. وسبب أن بعض البرديات قد كتبت باليونانية؛ فإنه لم يتردد في دراسة اللغة اليونانية، ومتابعة حاضرات مدرسة الدراسات العليا في باريس : Ecole des Hautes Etudes ؛ للتعود على قرامتها.

وقد ظهرت له عدة أبحاث عنها، منها رسالته الثانية، التي تقدم بها لنيل درجة الدكتوراه من السوربون بعنوان :

*La Documentation papier logique de l'Époque arabe Catalogue des papyrus grecs, publiés d'époque arabe, concernant l'Egypte.*

أى الوثائق البردية من العصر العربي، قائمة بالبرديات اليونانية المنشورة من العصر العربي؛ خاصة بمصر<sup>(١)</sup>؛ فسكان الذي دعاهم إلى جمع البرديات اليونانية بالذات، بسبب أن استعمال اليونانية لم يستمر بعد قيام الفتح العربي؛ ولأنها اشتملت على نظم كثيرة، من بيع وزواج وضرائب وظلamas وطلب عمال من مصر لبناء المساجد في دمشق أو القدس، وطلب بحارة؛ بحيث جمع منها قائمة بأسماء ٦٥٨ بردية. وفي سبيل جمعها بذلك جهداً كبيراً، واضطر إلى أن يرجع إلى مانشيه منها علماء البرديات، في الدوريات والفالهارس، مثل :

Bilabel, Trum, Bell, Becker Zeretelli, Schmidt, Turner, Grenfell, Frisk, Grohman, Zilliacus, Wiicken, Wessely.

ولعل اهتمامه بالبرديات جعله يكتب بحثاً بالفرنسية، بعنوان<sup>(٢)</sup> :

*Le Pagarque au le siècle P H; d'après les papyrus d'Aphrodito.*

يتناول فيه وظيفة الباجارك البيزنطية؛ وهو موظف كبير في الأقاليم، له أنشطة متعددة، لم يوجد بالفظه المحرف في العصر العربي، وإن وجد بعض منه

(١) غير مترجمة، وطبعت في الإسكندرية ١٩٤٨ .

(٢) نشر القاهرة

تحت لفظة « صاحب »؛ ففي هذه المقالة القيمة ، يقوم بدراسة مقارنة مستغلًا البرديات اليونانية والقبطية والعربيّة ؛ ليبيّن حقيقة وظيفته في الباجوس *Pagus*، التي أصبحت تقابل الكورة العربية .

وبسبب تقدّره لأهميّة الوثيقة عموماً ك مصدر في التاريخ ، شارك مع الدكتور / كامل حسين ، في تحقيق خطوط هام بعنوان<sup>(١)</sup> : سيرة الأستاذ جوذر ، وبه توجيهات الأئمّة الفاطميين ، تصنّيف أبي على منصور العزيزى الجوزى ، التي تناول عرضاً للحياة الرسمية ، في حياة الدولة الفاطمية ، لمدة أربعين عاماً ، عن طريق عرض سيرة جوذر ، الرجل الهام فيها بعد الأئمّة .

ولقد وضّح لي بمحقّ من تلك القراءة الحالى لمؤلفاته وأبحاثه القيمة ، في مناسبة تأييده ، بعد مرور هذه الأعوام الطويلة على نشرها ، قيمة هذا المؤرخ الجيد ، في فهم التاريخ الإسلامي ، وصيغة الخبرة التي تنفذ إلى أعماق الأهميّة ، لكي يصل إلى الحقيقة ؛ فالتأريخ مما قيل فيه يصنّف المؤرخون ؛ ذلك الأمر الذي لا يخطئه الفهم الصحيح .

وما يذكر من الأستاذ الدكتور / شعيرة ، أنه لما وقعت نكسة ١٩٦٧ ، وكان معارضاً وقتلاً جامعة الجزائر ، فإنه أصيب بالشلل ؛ حيث يذكر تلامذته هناك ، أنه وهو طريح الفراش ، كان يهتف بالفرنسية : *A Bas le Sionisme* : فلتسقط الصهيونية ؛ وذلك بسبب إخراق اليهود حدود مصر ؛ وقلقه على بلده الحبيب .

هذا هو الأستاذ الدكتور / محمد عبد الهادي شعيرة ، العالم ، المحقق ، المدقق ، المبتكر ، البصير ، المتواضع ، الودود ، تغمده الله برحمته ، وألهم ذويه وتلامذته الصبر والسلوان ، ونفعنا جميعاً بعلمه وفضله .

---

(١) طبعة القاهرة .