

الغزو الملالي للمغرب

أسبابه ونتائجها

للدكتور حسن على حسن

مدرس التاريخ الإسلامي

كلية دار العلوم

جامعة القاهرة

واجه المغرب الأدنى في القرن الخامس الهجري حركة غزو مسلح ، هذه الحركة حلت في طياتها الكثير من ألوان الدمار والخراب ، وقد عرفت هذه الحركة في التاريخ الإسلامي باسم الهجرة الملالية ، أما القاعدة التي انطلقت منها جويع الملاليين فهي مصر في عهد المستنصر بالله الذي تولى الحكم بمصر في ١٥ شعبان سنة ٤٢٧^(١) .

وكان هذا الغزو ذات طابع عاشر ، إذ أنه لم يأخذ شكل جيش منظم ، يأتمر لقيادة موحدة ، تسير وفق خطة مرسومة ، وإنما جويع مخربة خرجت لتحقيق أهداف لها تتخلص في السلب والنهب ، وفي نفس الوقت أرادت السلطة المعاكمة في مصر تحقيق أهداف معينة لها وهو التخلص من حكم بنى زيري في الفيروان ، فضلا عن التخلص من هذه الجموع ذاتها إذ أنها كانت مصدر إزعاج وقلق للحكم الفاطمي في مصر .

وقد نجح الغزو الملالي في تحقيق هذه الأهداف ، وربما أصبح هذا النجاح عديداً لو أنه اقتصر على مجرد إسقاط دولة بنى زيري – وهو أمر

خليط - إلا أن هذا الفزو أخذ أبعاداً متعددة شملت العلاة بين بني زير في
قبل سقوطها وبين الدولة العباسية ، كما شمل أيضاً العلاة بين كل من الدولة
العباسية والبيزنطية والفارسية ، يضاف إلى ذلك النتائج الخطيرة التي
ترتب على وجود أهلاليين على أرض المغرب وتأثيرهم في جهريات الأمور
طلة ثلاثة قرون بما يمثل أبعاداً جديدة للفزو الملالي للغرب .

وفي دراستي هذه سوف أحاول أن أصيغ مع هذه المخركة منذ أن كانت
فيما زل متنفرقة بموطنها الأصلي في شبه جزيرة العرب ، إلى أن استقر بها المقام
في أقاليم المغرب المختلفة ، وما صاحب ذلك من تطورات وأحداث تكشف
طبيعة هذا الغزو والنتائج التي ثرثرت عليه .

تشكل حلف الملاليين من مجموعة من القبائل أشهرها بنو هلال بن عامر ابن صهوة بن منصور بن عكرمة بن خصبة بن قيس عيلان^(٢)، وبنو سليم وهم بنو سليم بن منصور بن عكرمة بن خصبة بن قيس عيلان^(٣) وبنو جشم ابن معاوية بن يكير^(٤) وغيرها من القبائل التي انضمت إليها بحكم الجوار وبحكم المصالح المشتركة . وقد أطلق على هذا الحلف اسم الملاليين وربما كان مرجع ذلك إلى وجود الرعامة – في هذه الفترة – في بني هلال باعتبارها أقوى القبائل ، وربما كان ذلك لسوءة دوران الاسم على الألسنة^(٥) .

أما موطن هذه القبائل ، فكان مجده منحلة الخجاعز ونجد ، وذلك باختلاف المرعى وأسباب الحياة ، فبنو سليم مواطنهم كما يقول المقرizi : « في غالبية نجد بالقرب من خيبر ومنها حرة بنى سليم وحرة النار بين وادي القرى ^(٦) ، أما بنو هلال في جبل غزوان عند المطاف ^(٧) بينما كانت مساكن بنو جشم بالسرروات وهي تلال تفصل بين نهامة ونجد منصلة من البحرين إلى الشام ^(٨) ، إلا أن هذه الموضع لم تكن وطننا ثابتًا لهذه القبائل ، إذ أن ظروفهم الاقتصادية والسياسية كانت تدفعها للتوجه والحركة على أطراف

العراق والشام ، إلا أننا يمكننا القول بأن مواطنهم الأصلية هي الحجاز استنادا إلى ما ذكره البكري في موضعه حين قال ، الحجاز أنتها عشر دار : المدينة وخيبر وفذك وذى المروة ودار بلى ودار أشجع ودار مزينة ودار جبينة ودار بعض بنى بكر بن معاوية ودار بعض هوزان وجل سليم وجل هللal (٩) .

واليأحد في تاريخ هذه الجموع وما اتصفت به من شدة وبأس وميل للعدوان يدرك الآثار المترتبة على هذه الصفات ، فهم في هذه البيئة الجبلية يتصرفون بقوة الشكيمة مع بسطة في الجسم وصلابة في العود مع عيل إلى العداون نتيجة لظر وفهم الاقتصادية الصعبة (١٠) .

وقد أدرك هذه الصفات خلفاء الدولة العباسية فأبو جعفر المنصور يوصى ابنه المهدى بقوله ، ولماك أن تستعين برجل من بنى سليم وأظنك ستفعل (١١) .

وهي نظرة ثاقبة خبيثة بأحوال القبائل ، إذ أنها تجد هذه القبائل تشكل قلما للحكومة المركزية في بغداد ، وذلك بإغاراتها المتكررة على قواقل التاجر ، والمحاج التجارين إلى مكة مما جعل الخلافة تجرد الحملات للحد من خطورة هؤلاء الأعراب .

وقد ذكر الطبرى وأبن الأثير في أحداث سنة ٢٣٥هـ وجه الواقع بما الكبير إلى الأعراب الذين أغروا بنواحي المدينة ، وكان سبب ذلك أن بنى سليم كانت تفسد حول المدينة بالسر ، ويأخذون مما أرادوا من الأسواق بالحجاز بأى سعر أرادوا ، وزاد الأمر بهم إلى أن وقعوا بين يدي من بنى كنانة وباهلة في جنادى الآخرة من سنة ثلاثين ومائتين ، فوجده محمد بن صالح حاكم المدينة إليهم حماد بن جرير الطبرى وكان مسلحة لأهل المدينة

في مائة قارس وأصناف لليهم جنداً غيرهم ، وتبعدهم متطوعة ، فسار لليهم
 حماد ، فلقيهم بالرويشة فاقتلوها قتالاً شديداً ، فانهزمت سودان المدينة بالناس
 وثبت حماد وأصحابه وقريش والأنصار ، وقاتلوها قتالاً عظيماً ، فقتل حماد وعامة
 أصحابه وعد صالح من قريش والأنصار ، وأخذ زيد بنو سليم الكراع
 والسلاح والثياب فطمعوا ونهبوا القرى والمنازل ما بين مكة والمدينة ،
 وانقطع الطريق ، فوجه لليهم الواشق بغا الكبير أبا مومي في جمع من الجنود
 فقدم المدينة في شعبان فلقيهم ببعض مياه المحرقة من وراء السوارقية قريتهم
 التي يأدون إليها ، وبها حصون فقتل بغا منهم نحواً من خمسين رجلاً وأمر
 مثلهم وإنهم الباقون ، وأقام بغا بالسوارقية ، ودعاهم إلى الأمان على حكم
 الواشق ، فأتوه متفرقين بجمهم وترك من يعرف بالفساد وهم زهاء ألف
 رجل وخليل بليل الباقيين وعاد بالأسرى إلى المدينة في ذي القعدة سنة ثلاثة وأربعين
 فيسبهم ثم سار إلى مكة ، فلما قضى حاجته سار إلى ذات عرق بعد إنقضائه
 الموسم وعرض على بن هلال مثل الذي عرض على بن سليم فأقبلوا
 وأخذوا من المفسدين نحواً من ثلاثة وأربعين رجلاً وأطلق الباقيين ورجع إلى
 المدينة فيسبهم (١٢) .

من النص السابق نستنتج كيف أن بن سليم شكوا خطرًا على أقوات
 أهل المدينة . فضلاً عن قتلهم لبعض أفراد من بنى كنانة وباهلة ، وموافق
 الخلافة العباسية من هذا الفساد ، ثم هزيمة السكتية المسلحة التي خرجت
 لمجاوبة تلك القبائل المتمردة ومقتل قائد السكتية ، مما جعل الخلافة توجه أحد
 قادتها الكبار وهو بغا الكبير الذي دخل في معركة ظاخنة ضد قبائل بنى
 سليم أسفرت عن هزيمتهم ، وأسر عدد كبير منهم ، ولم تتم هذه المهمة
 العسكرية إلا باخضاع بنى هلال والقاء القبض على مثيري الفتنة منهم .

ولم تسكن فريضة الحج وما تحمله من معانى التقديس والتقدير ، مانعاً
 هؤلاء الأعراب من الغدر والفتوى بالآبرية المترجمين لاداء فريضة الحج ،

فُزافم في سنة ٣٥٥ هـ يهاجرون قوافل الحجاج القادمة من مصر والشام يقول ابن الأثير « وفي هذه السنة - ٣٥٥ هـ - خرجت بنو سليم على الحجاج السائرين من مصر والشام ، وكانوا عالماً كثيراً ومعهم من الأموال ما لاحد عليه لأن كثيراً من الناس من أهل الشغور والشام هربوا من خوفهم من الروم بأموالهم وأهليهم ، وقصدوا مكة ليسيروا منها إلى العراق ، فأخذوا ومات من الناس في البرية ما لا يحصى ولم يصل إلا القليل »^(١٢) .

وقد تكرر عدواهم على الحجاج حتى أن الحج انقطع سنة ٣٦٣ هـ^(١٣) وقد واجهت الخليفة العباسية هذه الاعتداءات المتكررة بالحملات والبعثات التي كانت تهدى من بنيائهم وخطورتهم^(١٤) .

وقد وجد هؤلاء الأعراب فرصة سانحة في تحقيق أطماعهم وذلك بالانضمام لحركة القراءطة بالبحرين ، فمن طريق هذه الحركة وما تحمله من دعوى برقة ، تستطيع هذه القبائل تحقيق أغراضها في السلب والنهب وجمع المال بشتى الوسائل ، ومن ناحية أخرى فقد رحب زعماء القراءطة بهذه القوة الجديدة في تحقيق أهداف الحركة وسرارتها ومن ثم وجدنا تعاوناً صادقاً بين هرب بنى هلال والقراءطة^(١٥) .

حتى إذا قامت الدولة الفاطمية في مصر ، وجدنا العزز ومن بعده ابنه العزيز يدخل في صراع مسلح ضد القراءطة وأشياعهم من عرب بنى هلال وينجح العزيز باله الخليفة الفاطمي في صد هجماتهم وإجبارهم على العودة إلى مواطنهم الأولى في البحرين .

وهناك رواية تشير إلى أن من نتائج هذا الصراع نقل قبائل بنى سليم من ميادين القتال الممتدة بين مصر والشام ، وأن العزيز باله أتى بهم إلى مصر حيث استقرروا بالجانب الشرقي من صعيد مصر^(١٦) .

وهذه الدعوى من جانب بعض المؤرخين تحتاج إلى مناقشة إذ أن هجرة قبائل بنى سليم وهي تشكل جزءاً كبيراً من المهاجف الهملاي ، وفدت إلى مصر منذ وقت مبكر على التاريخ الذي يحدده بعض المؤرخين بهجر العزيز بالله في عهد والي مصر الوليد بن رفاعة الفهري سنة ١٠٩ هـ ، نرى عبيد الله بن الحجاج يتوجه إلى الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك ليستأذنه في نقل الكثير من الأمر القيسي و منها بني سليم إلى مصر^(١٨) يقول المقرizi د و يقال أن عبيد الله بن الحجاج لما ولاه هشام بن عبد الملك مصر قال ما أرى لقيس فيها حظاً إلا لناس من جديلة وهم فهم وعدوان ، فكتب إلى هشام أن أمير المؤمنين أطال الله بقامه قد شرف هذا الحمى من قيس وعشته ورفع من ذكرهم ، وإن قدمت مصر ولم أر لهم حظاً إلا بياناً من فهم وفيها كورليس فيها أحد وليس يضر بأهلها تزولهم معهم ولا يكسر ذلك خراجاً وهي بلبيس فان رأى أمير المؤمنين أن ينزلها هذا الحمى من قيس فليفعل ، فكتب إليه هشام أنت وذاك ، فبعث إلى البادية فقدم عليه مائة أهل بيت من بنى نصر و مائة أهل بيت من بنى سليم فأنزلهم بلبيس^(١٩) .

وهكذا صار لقبائل بنى سليم موطنًا جديداً في مصر ، وكان لخصوصية مصر وكثرة خيراً منها فضلاً عن التسهيلات والأموال التي قدمت لقبائل قيس ومنها بني سليم دافع كبير على قدوم كثير من بيوت بنى سليم إلى مصر واحترازاً وطنًا جديداً ، يقول المقرizi د و أمرهم أى عبيد الله بن الحجاج بالزرع ونظر إلى الصدقة من العشور فصرفها عليهم فاشتروا إبلًا فكانوا يحملون الطعام إلى القلزم وكان الرجل يصيّب في الشهر عشرة دنانير وأكثر ثم أمرهم باشراء الخيول فعمل الرجل يشتري المهر فلا يمكنه إلا شهرًا حتى يركب وليس عليهم مؤونة في علف لإبلهم ولا خيل لهم بمقدمة مرعاتهم ، فلما بلغ ذلك عامة قومهم تحملوا إليهم فوصل إليهم خمسة مائة أهل بيت فصار يلبس ألف وخمسمائة أهل بيت من قيس ، حتى إذا كان زمان سروان بن محمد وولي

الخوازنة بن مهيل الباهمي مصر مالت إليه قيس فات مردان وبها ثلاثة آلاف
بيت ثم توادوا وقدم عليهم من البادية من قدم ،^(٢٠) .

وهكذا كان دافع العصبية من جانب عبيد الله ومن جاءه بعده عاملًا قويًا
على شجرة قبائل قيس ومعها قبائل سليم حيث سهل الحياة ميسرة ، وهذا دعم
استقرار هذه القبائل في مصر .

يضاف إلى ذلك عامل آخر في خروج قبائل سليم من البحرين ما ذكره
القلقاشندى في قلائد الجوان ، وكان أعظم قبائل البحرين بنو عقيل هؤلاء ،
وبنوتغلب وبنوسليم ، وكان أظهرهم في الكثرة والعز بنو تغلب ، ثم اجتمع
بنو عقيل وبنوتغلب على سليم وأخر جوهم من البحرين فساروا سليم إلى
مصر ،^(٢١) فالصراع القبلي الذي حدث بين قبائل سليم وغيرها من القبائل
المقيمة في المنطقة ، وانهزام قبائل سليم ، أجبر بنى سليم على الهجرة إلى
مكان آخر ، وبطبيعة الحال كانت مصر هي مقصدتهم حيث أبناء قبيلتهم ،
وهناك يجدون في كثفهم العز والمنعة .

أما فكرة نقل العزيز بالله عرب بنى هلال إلى مصر ، فلقد حاول العزيز
باقه استئصال زعيم القراءطة ومن معه إليه بالرغم من هزيمة القراءطة إلا أنه
لم يفلح في ذلك ، ومن ثم أكتفى بإرسال قدر من المال على شكل هدية اتفاه
لخطرهم ودفعاً لضررهم يقول ابن الأثير ، وأما المحسن القرمطي فإنه وصل
منهز ما إلى طيرية فأدركه رسول العزيز بدعوه إلى العود إليه ليحسن إليه ،
ويفعل معه أكثر ما فعل مع الفتكان فلم يرجع ، فأرسل إليه العزيز عشرين
ألف دينار ، وجعلها له كل سنة ، فكان يرسل إليه ، وعاد إلى
الأخسحاء ،^(٢٢) .

وما سبق يمكن القول أن انتقال بنوسليم إلى مصر لم يبدأ في عهد العزيز
باقه الفاطمي (٣٦٥ - ٤٢٦هـ) وإنما تم في وقت مبكر ابتداء من سنة

١٠٩ - في عهد الخليفة هشام بن عبد الملك ، ثم توالي بعده الأمر من بنى سليم وانضم إليهم من أبناء عمومتهم بنو هلال وغيرهم . ووجدوا في أرض مصر مرعاً خصباً وعاشوا طيباً فاستقروا بها وزادت أمجادهم بمرور الأيام .

فإذا ما تركنا جانب العلاقات بين مصر والعرب الهمالية ، وانتقلنا إلى الجانب الآخر وأعني به العلاقة بين مصر وإفريقية خلال الحكم الفاطمي لوجدنا تبعية إقليم إفريقيا لمصر منذ اللحظات الأولى التي انتقل فيها المعتز لدين الله الفاطمي إلى مصر في سنة ٢٦٢ هـ بعد أن تم فتحها على يد قائد جوهر الصقلي من قبل .

وقد حاول الفاطميون قبل أن يتركوا إفريقية أن يولوا عليها حلفاء مخلصين لدعوتهم وحكمهم وقد وقع اختيارهم على قبيلة صنهاجة ذات العدد الوهير وكثيرون من المكافأة على خدماتهم الجليلة التي قدموها الدولة ، أعطى المعتز المغرب لصنهاجة لأنها لم تكن مجرد قبيلة وإنما كانت شعباً عظيماً يتألف من بطون بلغت السبعين ، حيث كانت كتامة فرعاً منها وهي قوة هائلة تحكم المغرب حتى أواسطه وتنقسم قسمين عظيمين أحدهما قريب من الساحل والأخر يسيطر على جنوب المغرب حتى السودان . . . يضاف إلى ذلك أن صنهاجة أظهرت إخلاصاً أيام نشأة دولة الفاطميين في المغرب ، إذ كان معظمها من المخضر أو ما يعرف من البرانس في عداء ضد البتر من قبيلة زنانة أنصار الأمويين بالأندلس أعداء الفاطميين ، وقد وقع اختيار المعتز على أبي الفتاح يوسف بن زيرى بن مناد الصنهاجى الذي أظهر إخلاصه في الساعات المخيبة وقت ثورة زيد بن مخلد كما أثبته ولا أنه في حملاته في المغرب مع جوهر ،^(٤٤) .

وقد وقع الاختيار على ابن الفتاح يوسف بن بل وكان بن زيرى الذي تولى

السلطة في إفريقيا سنة ٤٣٦هـ^(٤) ، وبالرغم من ثقة العز في واليه الجديد على إفريقيا ، إلا أنه قيد حركته وحد من اختصاصاته خشية استغلاله بأفريقية وخاصة أن الظروف مهيأة لهذا الاستغلال من بعد بين القاهرة والقيروان فضلاً عن كراهيّة سكان إفريقيا لذهب الشيعة ، ولذا وجدنا الخليفة الفاطمي يولي ولاية الحرب فقط ، أما القضاء والخارج فكانا يتبعان مباشرةً لل الخليفة الفاطمي ، كذلك جعل إقليمي طرابلس وبرقة ولايتين مستقلتين عن حكم بنى زيري ويتبعان الخليفة الفاطمي في مصر^(٥) .

إلا أن هذه الإجراءات من جانب الخليفة الفاطمي لم تمنع المنصور ابن يوسف بن الحكم الذي تولى الحكم سنة ٤٣٧هـ أن يصرح على الملايين الوارداتي أقبلت لتهنته بتواليه بحاله الأمور ، معلنًا أن وصوله إلى مقعد الحكم إنما هو بفضل قوته وقوه آبائه وأجداده ، وليس للفاطميين فضل في ذلك يقول ابن الأثير « وأنه أهل القبر وان وسائل البلاد يعزونه بأبيه ويهذونه بالولاية ، فاحسن إلى الناس وقال لهم : إن أبي يوسف وجدي زيري كانا يأخذان الناس بالسيف وأنا لا آخذهم إلا بالإحسان » ، واستعن يولي بكتاب وي Hazel بكتاب ، يعني أن الخليفة بمصر لا يقدر على عزله بكتاب ،^(٦) ولا شك أن مثل هذه التصريحات كانت تصل إلى مسامع الخليفة الفاطمي في القاهرة .

وقد حاول الخليفة العزيز باه أن يؤليب بعض قبائل البربر على حكم بنى زيري وقد تمثل ذلك في ثورة أبي الفهم الخراساني واستعانته بقبائل كندة إلا أن أبو الفتاح المنصور استطاع القضاء على الثورة وتأديب قبائل كندة^(٧) .

أما الخليفة الحاكم باه الفاطمي الذي تولى في ٢٩ رمضان سنة ٤٨٦هـ^(٨)

فقد حاول أن يفتح صفحة جديدة من العلاقات الودية بين القاهرة وحكماء القبروان ، فنراه عقب توليه الخلافة يرسل سجلين إلى أبي مناد باديس . ابن يوسف وبليقبيه في أحد هما بن نصیر دولـة الحاكم يقول المقریزی « وفيها - سنة ٢٨٧ھ - كتب الحاكم بأمر الله مع الشـریف الداعی على بن عبد الله سجلين لـأبـي منـاد بـادـیـس بنـ یـوسـف بنـ زـیرـی أحـدـهـما بـولاـیـتـهـ المـغـرـبـ وتـلـقـيـبـهـ نـصـیرـ دـوـلـةـ الـحـاـكـمـ وـالـثـانـىـ بـوـفـاتـهـ العـزـیـزـ بـاـقـهـ وـخـلـافـةـ الـحـاـكـمـ وـأـخـذـهـ الـهـدـ عـلـىـ بـنـ بـنـ مـنـادـ ، فـأـنـزـلـ وـأـكـرـمـ وـأـخـذـ الـعـمـدـ عـلـىـ جـمـيعـ قـبـائلـ صـنـهاـجـةـ وـعـمـوـهـمـ بـالـبـيـسـةـ لـلـحـاـكـمـ فـيـ جـمـادـیـ الـآـخـرـةـ شـمـ عـادـ ، فـقـدـمـ إـلـىـ الـقـاهـرـةـ يـوـمـ الخـیـسـ الـلـیـلـتـینـ خـلـتـاـ مـنـ جـمـادـیـ الـآـخـرـةـ بـعـدـ أـنـ وـصـلـهـ نـصـیرـ الـدـوـلـةـ بـالـجـلـیـلـ وـنـیـابـ وـنـیـوـلـ ، (٤٩) .

ولم يمض على هذا السجل سوى ثلاثة سنوات حتى وجدنا الحاكم الخليفة الفاطمي يأذن لواليه على برقة وهو يانس الصقلي باستلام طرابلس من واليها الذي خان سيده باديس بن يوسف ولجأ إلى الحاكم في مصر سنة ٣٩٠ھ (٥٠) ، ولا شك أن هذا عمل عدائي من جانب السلطة الحاكمة في مصر ، ولم يقف باديس مكتوف اليدين بل بادر وأرسل قواته التي استطاعت أن تسترد المدينة وتهرم جيش يانس وتفتنله (٥١) .

وقد دخلت العلاقة الزيرية الفاطمية مرحلة جديدة حين تولى المعز ابن باديس السلطة خلفاً لوالده في ذي القعدة سنة ٤٠٦ھ (٥٢) ، وقد أشار ابن عذاري إلى كيفية مبايعته بقوله « كانت ولاته بالمهديّة في يوم السبت المذكور سنة ٤٠٦ھ وسنة ثمانين وأربعة أشهر وولاته بالمهديّة وبيعته بها لتسع بقين من ذي الحجة ، ذلك لما وصل الخبر بوفاة أبيه والسيدة أم ملال بالمهديّة ، خرج إليها منصور بن دشيق وقاضي القبروان والمنصورية وشيوخها ، ومن كان بها من الصهاجين ، فهزوها في أخبتها ، وخرج المعز

بالبنود والطبوىل ، فنزل إليه الناس يهونه جيماً وبابعوه وهنوه ، وعزوه ،
وابتهلو بالدعاه له وعاد إلى قصره ، ودخل الناس يهونون السيدة بولايته ،
فصرف أهل القبروان والمتصوريه ونقى المعز بالمهدية يركب في كل يوم ،
ويعود إلى قبة السلام ، (٢٣) .

ومن النص السابق نلحظ صغر سن المعز إذ أنه صبي صغير لم يتهاود
الثانية سنتين ، وظهور والدته على مسرح الأحداث وتهنئة الرعية لها بولالية
إليها ، ولا شك أن صغر سن المعز وفاته تماربه وخبرته بشئون الحكم أو
كما يقول ابن خلدون ، وكان لعهد ولاليته فلاماً يفعلاً ابن عمان سنتين فلم يكن
 مجرباً للأمور ولا بصيراً بالسياسة ، (٢٤) .

لا شك أن هذه الصفات كانت عاملاً هاماً في وقوعه تحت تأثير مذهب
المالكي المذهب الذي دأب على تلقين الغلام الصغير تعاليم المذهب المالكي
في مرحلة نامية وبعيداً عن أعين رجال المذهب الشيعي ، وقد أشار إلى ذلك
صراحة ابن عذاري بقوله «ربى في حجر وزير أبي الحسن بن أبي الرجال
وكان ورعاً زاهداً ، وكانت أفريقية كلها والقبروان على مذهب الشيعة وعلى
خلاف السنة والجماعة من وقت ذلك عبيد الله المهدى لها ، خرض ابن أبي
الرجال المعز بن باديس وأدبه ودلله على مذهب مالك وعلى السنة والجماعة
والشيعة لا يعلمون ذلك ولا أهل القبروان ، (٢٥) ، فإذا ما وضعتنا في الاعتبار
مراحل العلاقة الزيرية الفاطمية قبل قول المعز بن باديس وكثرة المؤامرات
التي ذكرها الفاطميون ضد الدولة الزيرية ، فضلاً عن ميل الكثير من عامة
الرعية للمذهب المالكي وكتاباته ذلك خوفاً من بغض رجال الحكم ، لوجدنا
أن الظروف مهيأة لاتخاذ موقف جديد تجاه الشيعة في إفريقية .

ولم يكن هذا الموقف سوى مذبحة دموية قام بها العامة ضد الشيعة في
عندليب زدن الدولة الزيرية وراح متسبباً بكثير من أبناء الشعب المتعاقدين

المذهب الشيعي وكان ذلك في عام ٤٠٧ هـ^(٣٦) ، وبالنظر إلى الأسباب المباشرة لهذه المذبحة نجد اختلافاً بين المؤرخين ، فإن عذاري يحال ذلك بدقاع أهل السنة عن المعز بن باديس حين أظهر عليه الشيوخين أبي بكر وعمر وأضطرارهم لمحاربة الشيعة والفتوك بهم « خرج المعز في بعض الأعياد إلى المصلى فزيفته وحشوده وهو غلام ، فكبا به فرسه ، فقال عنه ذلك أبو بكر وعمر ، قسمته الشيعة التي كانت في عسكره فبادروا إلية ليقتلواه فإذاه بعيده ورجاه ومن كان يكتب السنة من أهل القبور ان وضع السيف في الشيعة فقتل منهم ما يليق حل ثلاثة آلاف فسمى ذلك المرض بركه الدم »^(٣٧) ، بينما نرى ابن الأثير يضيف إلى العامل السابق حاملاً آخر هو رغبة طالب القبور في إحداث فتنه بين أفراد الشعب انتقاماً من المعز بن باديس وإظهاره بمظاهر المتخاذل عن نصرة المذهب الشيعي وأتباعه أمام الخلفاء الفاطميين أصحاب الحكم الشرعي للبلاد ، ودافعه في ذلك ما بلغه من رغبة المعز بن باديس في عزله من منصبه د في هذه السنة — سنة ٤٠٧ هـ — في المحرم قتلت الشيعة بجميع بلاد أفريقيا وكان سبب ذلك أن المعز بن باديس ركب ومشى في القبور وإن الناس يسلمون عليه ويدهون له ، فاجتاز جماعة فسأل عنهم فقبل هؤلاء رافضة يسبون أبي بكر وعمر ، فقال : رضي الله عن أبي بكر وعمر ، فالصرف العامة من فورها إلى درب المقل من القبور وهو مكان تجتمع به الشيعة فقتلوا منهم ، وكان ذلك شهادة العسكر وأتباعهم فلما فاتت ، وانهضوا أيدي العامة في الشيعة وأغرتهم عامل القبور وحرضهم وسبب ذلك أنه قد أصلح أمور البلد ، فبلغه أن المعز باديس يريد عزله فارأه فساده ، فقتل من الشيعة خلق كثير ، وأحرقوا بالنار ونهمت ديارهم وقتلوا في جميع أفريقيا^(٣٨) ، وبذهب ابن أبي دينار في تعليل ذلك إلى إظهار الشيعة لآفكارهم وأرائهم لتأي لا تتفق مع آراء أهل السنة مما دفع العامة إلى الفتوك بهم يقول ابن أبي دينار « ولما استقر — أبي المعز بن باديس — بصبرة خرجت ملائكة من القبور وقتلوا جماعة من الشيعة لأنهم كانوا

يتجاهرون بمذهبهم الحبيث فقتلت نسائهم وأولادهم وكانت فتنة بالقيروان من أجل النهب والقتل ، ولجأت طائفة منهم بالجامع في المدينة فقتلوا فيه وكان لا يرى بالقيروان أحد منهم في الطريق إلا ضرب ضربا عنيفا وربما قتل وأحرق ،^{٣٩} .

وباستعراض الدوافع المختلفة وراء هذه الحادثة يمكننا أن نقول أن كراهية الغالية المظاهري من الشعب المتسلكون بالمذهب المالكي لأفراد الشيعة وهم قلة بالقياس لغالبية الرعية ، وأن هذه الغالية لم تسكن ل تستطيع إعلان سخطها أمام حكام الدولة الزيادية التابعين للخلفاء الفاطميين ، فلما تول المعز ابن باديس وهو صغير السن وخضوعه لمؤدب المالكي ، وإظهار المعز ميله للمذهب السنى هرضا ، كل هذا أطلق العنوان لتلك الجموع الساخطة للاتقام فإذا أضفنا إلى ذلك اندساس كثير من الجنديين بين جموع الشعب رغبة في السلب والنهب وتراخي حامل القيروان عن اتخاذ موقف ضد هذه الجموع التأيرة ، كل هذا أدى إلى تلك المذبحة .

وما لم يتمسك أخبارها أن انتشرت في المدن الأخرى وخرج الناس يقتلون هنا وهناك ، وقد بلغ تعطش العامة إلى الدم أنهم كانوا يفكرون ببعض الناس دون التثبت من شريعتهم يقول الصفارى « وتقى العامة ذلك إلى جماعة من أهل السنة ظننا أنهم من غيرهم فلقد حكى أن العامة جاءت متعلقة بـ رجل اتهموه برأيهم فروا به على شيخ من العامة فسلم لهم عن تعلقهم به فقالوا نسير به إلى الشيخ أبي علي بن خلدون فينةظر ما يأمرنا به ، فقال لهم الشيخ العامى اقتلوه الآن فإن كان راينا أصيتم وإن كان سفيها عجلتم بروحه إلى المغنة »^{٤٠} .

ويبدو أن المعز بن باديس خشي مغبة ترك العامة في ثورتها العارمة تدرس وتقتل فضلا عن استفادة الكثير من الأئم الشيعية به لحياتها من القتل ، ومن ناحية أخرى فما زال المعز بن باديس من الناحية الرسمية قائما بالخلافة

الفاطمية في مصر ، ومن صبه يحتم عليه حماية المذهب الشيعي ، لذا نراه يحاول وضع حد لهذه المذبحة وذلك بقتل زعيم أهل السنة لعل ذلك يكون رادعاً وصدأ لهذه الجماعة المشتعلة للدعاء يقول الصفارى « فرعب المعز منهم ورأى كسر شوكتهم » فدبر قتل زعيم أهل السنة وشيخ هذه الدعوة يعني حسن ابن خلدون ، فلما كان يوم الخميس ثانى عشر شوال من السنة المذكورة أتى عامل القىروان مع الشرطة وخيل ورجال إلى مسجد الشيخ أبي على حسن ابن خلدون البلوى بعد صلاة العصر ... فدخلوا المسجد على الشيخ وهو في مسجده ومهىء جماعة من الناس فقتلوا أبا محمد الغريانى الفقيه ... ظانين أنه أبو على فلما عرفوا ما لوا على أبي على بسكا كيزنهم وجروا جماعة من كان بالمسجد فحمل أبو حل إلى داره وقد وقع فيه ثلاثة جراحات إحداها في صدره أخذت إلى قناء واثنتان في جانبه الأيسر أنه ذاك مقاتلاته وتوفي في داره بعد العشاء ، ^(٤) فهذا التصرف وضع حدًا للفرضي الذي عمت البلاد ، ومن فاجية أخرى لم تكن الظروف مهيأة بعد لقطع العلاقات رسميًا بينه وبين الخليفة الفاطمي في مصر ، ومن ثم كان عليه التظاهر بحماية الشيعة وذلك بالقصاص من كبير أهل السنة والمزعوم لحركته الاضطهاد .

ويبدو أن الظروف الداخلية التي واجهها المعز بن باديس كانت مانعاً له من إعلان انفصاله الرسمي عن طاعة الفاطميين ، وبعبارة أخرى كانت الأوضاع الداخلية سبباً في تأجيل إعلان انفصاله الرسمي .

وهذه الأوضاع تتمثل في بقايا الشيعة بالبلاد والتي كانت تمثل خطراً قاتماً باعتبارهم جو اسس للخلافة الفاطمية ، ويبدو أنهم كانوا يشكلون قوة عسكرية حتى أنهم استطاعوا في سنة ٢٣٤ هـ الاستيلاء على منطقة نقطة يقول ابن الأثير « وفيها - أى سنة ٢٣٤ هـ اجتمعناس كثير من الشيعة بأفريقية وساروا إلى أعمال نقطة ، فاستولوا على بلد منها وسكنوه ، فجدد إليهم المعز

عُسْكِرًا فَدَخَلُوا الْبَلَادَ وَحَارَبُوا الشِّيَعَةَ وَفَتَّلُوْهُمْ أَجْهَنِينَ،^(٤٢) وَمَا سَبَقَ نَصْنَاعَةَ حِجَّةِ
أَنَّ الْمَذْبُحَةَ الدَّامِيَّةَ الَّتِي حَلَّتْ بِالشِّيَعَةِ لَمْ تَحْلِ دونَ اسْتِرْدَادِهِمْ لِقُوَّتِهِمْ فَضْلًا
عَنْ اسْتِيلَاتِهِمْ عَلَى مَنْطَقَةِ مِنْ مَنَاطِقِ الدُّولَةِ.

وَالوَضْعُ الثَّانِي يَتَمَثَّلُ فِي حَرُوبِ زَنَاثَةِ هَنْدِ صَنْهَاجَةِ أَيْ ضَدِّ السُّلْطَةِ
الْحَاكِمَةِ إِمَّا سَبَبَ اضْطَرَابًا وَقَلَقًا فِي أَوْضَاعِ الدُّولَةِ . وَقَدْ تَكَرَّرَتْ هَذِهِ
الْإِعْتِدَاءَاتِ إِمَّا جَعَلَتِ السُّلْطَةَ الْحَاكِمَةَ مُضْطَهَرَةً لِمَوْجِهِهَا وَتَحْقِيقَهَا وَالْقَضَاءَ
عَلَيْهَا وَمِنْ ذَلِكَ مَا حَدَثَ فِي سَنَةِ ٤١٥ هـ يَقُولُ بْنُ الْأَثِيرُ « فِي هَذِهِ السَّنَةِ
خَرَجَ يَا فَرِيقَيْهِ جَمْعٌ كَثِيرٌ مِنْ زَنَاثَةِ فَقَطَّعُوا الظَّرِيفَ وَأَفْسَدُوا بِقَسْطَبِلِيَّةِ
وَنَفْرَاوَةَ وَأَغَارُوا وَغَنَمُوا وَاشْتَدَتْ شُوكَتِهِمْ وَكَذَا جَمِيعُهُمْ » فَسَيِّرَ إِلَيْهِمُ الْمَعْزَ
ابْنُ بَادِيسَ جِيشًا جَرِيدَةً ، وَأَرْمَهُمْ أَنْ يَمْهُدوُا السَّيرَ وَيَسْبِقُوَا أَخْبَارَهُمْ فَفَعَلُوا
ذَلِكَ وَكَتَمُوا أَخْبَارَهُمْ وَطَوَوُا الْمَرَاحلَ حَتَّى أَدْرَكُوهُمْ وَهُمْ آمِنُونَ مِنَ الْتَّطْلِبِ
فَوَضَعُوهُمْ فِيْهِمُ السِّيفَ فَقُتِلَّ مِنْهُمْ خَلَقَ كَثِيرٌ^(٤٣) وَتَكَرَّرَ نَفْسُ الْعُدُوانِ مِنْ
زَنَاثَةِ فِي أَعْوَامِ ٤٢٠، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩ هـ^(٤٤).

وَالوَضْعُ الثَّالِثُ يَتَمَثَّلُ فِي خَطَرِ الرُّومِ وَأَسْطَوْلِهِمْ فِي الْبَحْرِ الْمَوْسَطِ
وَالَّذِي كَانَ يَهدِّدُ أَمْلَاكَ بَنِي زَيْرَى إِمَّا جَعَلَ بَنِي زَيْرَى يُوجِّهُونَ اهْتِمَامَهُمْ
لِحَايَةِ مَهْلَكَاتِهِمْ وَذَلِكَ بِبَنَاءِ السُّفُنِ وَتَزْوِيدِهَا بِمُخْتَلِفِ الْآلاتِ الْقَتَالِ لِمَوْاجِهَةِ
هَذِهِ الْأَخْطَارِ وَقَدْ تَمَثَّلَ ذَلِكَ فِي هُدُوانِ الرُّومِ عَلَى جَزِيرَةِ قَلُورِيَّةِ وَامْتِلَاكِهَا
يَقُولُ ابْنُ الْأَثِيرُ « فِي هَذِهِ السَّنَةِ - سَنَةِ ٤١٦ هـ - خَرَجَ الرُّومُ إِلَى جَزِيرَةِ
صَقْلِيَّةِ فِي جَمْعٍ كَثِيرٍ وَمَلَكُوا مَا كَانَ لِالْمُسْلِمِينَ فِي جَزِيرَةِ قَلُورِيَّةِ وَهِيَ مَجاوِرَةُ
بِجَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ ، وَشَرَعُوا فِي بَنَاءِ الْمَسَاكِنِ يَنْتَظِرُونَ وَصَاحِبُ الْأَسْطَوْلِ مِنْ رَأْيِهِمْ
وَجَهُوَّهُمْ مَعَ ابْنِ أَخْتِ الْمَالِكِ » فَبَلَغَ ذَلِكَ الْمَعْزُ بْنُ بَادِيسَ ، فَبَهَزَ أَسْطَوْلُ
كَثِيرًا أَرْبِعَانَةَ قَطْعَةً وَحَشَدَ فِيهَا وَجَمَعَ خَلْقَهَا كَثِيرًا وَتَطَوَّعَ جَمْعٌ كَثِيرٌ
بِالْجَهَادِ ...^(٤٥) إِلَّا أَنَّ هَذَا الْأَسْطَوْلَ لَمْ يَحْقِقْ نِحْمَاحًا إِذَا نَهَطَمْ قَبْلَ أَنْ
يَصُلَّ إِلَى هَرْفَهُ بِسَبَبِ رِيَاحٍ شَدِيدَةٍ وَعَوْاصِفٍ مَدْرَرَةٍ .

أما الوضع الرابع فيتمثل في خوف المعز بن باديس من قوة الخلافة الفاطمية ، وربما حاولت ارسال جيوش من قبلها لقتله على سلطته إذا ما حاول خليع الطاعة رسمياً وظروفه الداخلية غير مستقرة ولا تساعد على القتال في أكثر من جهة ، لذا فراء يبق أسماءهم . منقوشه على العمدة ، وعلى البندور هو سلوك مخالف ليمثل الشخصي عادفع أحد العلماء الاستفسار منه عن هذا النضارب فأجابه معتذرًا بخوفه على الحجاج المغاربة الموارين بأرض مصر وخشيته الاعتداء عليهم من جانب الفاطميين إذا ما هو حاول إزالة أسمائهم من العمدة والبنود يقول الصنافقي ، ولم يبق المعز من أثار بني عبيد إلا أسماءهم على السكة والبنود ، فسأله أبو عمران الفاسي على ذلك فاعتذر بالخوف على الحجاج ليبيت الله الحرام والمسافرين ، يعني لو أزال ذلك من السكة لأدى إلى اضرار بني عبيد مملوكة مصر بالحجاج الواردين عليهم من المغرب والمسافرين لما بقتل وأخذ مال أو منع الطريق أو غير ذلك ،^(٤١) .

هذه الأوضاع المجتمعية عملت على تأجيل اعلان الاندصال الرسمي عن الخلافة الفاطمية في مصر .

ومن ناحية أخرى ما موقف الخلافة الفاطمية من هذه الأحداث والتغيرات التي حلت بأفريقيا والتي تصاعدت حتى انتهت إلى هذه المذبحة التي راح ضحيتها الآلاف من أتباع الدعوة الشيعية ؟؟

أعتقد أن موقف المعز بن باديس وعدم خلعه طاعة الفاطميين رسمياً له دوراً كبيراً في موقف الفاطميين ، وبعبارة أخرى رضى الفاطميون من المعز بن باديس بإبقاء أسمائهم على العمدة والبنود ، ولم يحاولوا بشكل رسمي محاربة الزيريين ، وربما كانت الأزمات الاقتصادية التي كانت تحل بمصر من بينها إلى الحدين مانعاً قويًا في تجنيد القوات العسكرية لإرجاع الأوضاع في إفريقيا إلى ما كانت عليه ، وربما كان من قبيل المصادفة أن

تقع المذبحة في مدن الدولة الزيورية ضد الشيعة سنة ٧٤٠ هـ ويصفها في عام ٨٠٤ هـ أزمة اقتصادية يعصر إزداد النيل زيادة كبيرة مما أدى إلى غرق كثير من الصناع حتى أن الماء دخل القاهرة مما أضطر معه السكان إلى الفرار منه (٤٧) ولاشك أن مثل هذه الأزمات العuelleة تلعب دوراً هاماً في شغل السلطة الحاكمة، كذلك كانت هناك أزمة اقتصادية في طوى سنة ٩٤١ هـ، سنة ٩٤٥ هـ ناتجة عن نقص مياه النيل مما أسفر عنه ذلك الأذى وارتفاع في الأسعار وقد وصفها المقريزى بقوله «ومنع الناس من ذبح الأبقار لقتلها وعزت الأقوات وقلت البأنيم حتى يبع الرأس البقر بخمسين ديناراً وكثير المخوف، في ظواهر البلد وأضطراب الناس، وتحدث زعماء الدولة بعصادة التهار، فاختلاف بعضهم على بعض وكثير ضجيج العسكر من الفقر وال حاجة فلم يجدوا وتساعد الزعماء» (٤٨)، ولاشك أن هذه الأزمات المتكررة كانت مانعاً من التفكير في تحرير حملة وما يصاحب ذلك من نفقات وأموال، يضاف إلى ذلك انشغال الخلفاء الفاطميين منذ مجدهم إلى مصر بأحداث المشرق وهو جهة الخلافة العباسية والأوضاع المتقلبة في الشام مما جعل هذه المنطقة هي الشغل الشاغل للخلفاء الفاطميين.

ومن ثم وجدنا الملافة بين الفاطميين والزيريين تأخذ طابعها المعتمد من
تباهر البدایا والرسائل (٤٩) يقول المقریبی «وفي سنة عشر وأربعين شهراً
لما كم باصر الله أبا القاسم بن العزیز إلى شرف الدولة الحاكمة أبي تميم المعز
ابن نصیر الدولة أبي مناد بادیس ومعه سيف مکال بن فیض الجوهر وخلعة
من لیاس، فقدم المنصورية لسماع بقین من صفر سنة إحدى عشرة وتلقاءه
شرف الدولة وزل إليه ذئراً عليه سجلاً عظیماً فكانت أيام فرح، ثم ورد
بعد ذلك بن عبد العزیز بن أبي كعبۃ بسجیل آخر ومعه خمسة عشر علماً
منسوجة بالذهب خلعل على أبي القاسم ومحمد وحملاً وطیف بهما في التیروان
والعلام المذکورة بين أيديهما (٥٠)».

وقد ثمادى الحاكم فى استرضاه ابن باديس ورعيته فعن فقيهين مالكين لتدريس المذهب المالكى وهو يخالف مذهب الدولة الرسمى يقول أبو المحاسن د ولما أرسل إليه ابن باديس يشكر عليه أفعاله ، أراد استئصاله فأظهر التفقة وحمل فى كه الدفاتر وطلب إليه غيقين وأمرهما بتدرس مذهب مالك فى الجامع ، (١) ويبدو أن الخلافة الفاطمية أدركت أن هذا التصرف لم يحمد صدى طيباً لدى ابن باديس فضلاً عن أنه ضد مذهب الدولة ومعتقداتها الشيعية لهذا نرى الحاكم يأمر بقتلها (٢) .

وقد اتفق الفاطمى حياسة والده الحاكم فى مصانعة ابن باديس أو بعبارة ابن خلدون «أغضى عنه الظاهر» (٣) وسارت العلاقات فى مسارها التقليدي من تبادل للهدايا والرسائل (٤) يقول ابن عذارى «وفي هذه السنة - سنة ٤١٤ هـ - وصل محمد بن عبد العزىز من قبل الظاهر أمير مصر بتشريف عظيم لشرف الدولة ، فقررت به سجلات ما وصل قبلها مثلها أجل حالاً ولا أهل مقاولاً ، وزاده لقباً إلى لقبه فسماه شرف الدولة وعضدها وبشره بـ ولدين ولدـا له : أبو الطاهر وعبد الله أبو محمد وبعث إليه بعد ذلك ثلاثة أفراد من خيل ركوبه بمروج جبلية وخلمة نفيسة من نفيس ظيابه ، ومن جوّفين منسوجين بالذهب على تصيب فضة ، مادخل أفريقية مثلها قطع وعشرين بندأً مذهبة مفضضة ، فلقيها شرف الدولة وعضدها أجل لقاء وأعطلاها حقها من الإكرام والاعتناء ، وقررت السجلات بين يديه ، ثم قررت بـ جامع القبروان وأمر بنسخها وأنفذت إلى الأفاق ، فكان لها من السرور مالا يوصف ، وبعد ذلك في هذه السنة ، وصله سجل آخر بـ زيادة لقب آخر تشريفاً لشرف الدولة وأمر أن يكتب «من الأمير شرف الدولة وعضدها» ويغطى مثل ذلك ، فلقيه أحسن لقاء وخلع عليه وحله ، وجرت المكافحة من ذلك الواقع بهذا التشريف الجليل ، (٥) .

إلا أن هذه العلاقات التقليدية بين المعز بن باديس وخلفاء الفاطميين لم

تُمْنَع من اتّخاذ خطوة أكثَر جرأةً في سبِيل الاستقلال التام عن الفاطميين، وخاصّةً إذا كان هناك ملوكٌ عمليٌّ من جانب الرعية في نبذ المذهب الشيعي والتمسّك بالمذهب المالكي، وقد تمثّل ذلكُ بالسلوك في مقاطعة أهل القِيروان صلاة الجمعة بالمساجد باعتبارها تمثّل المذهب الرسمي للدولة وهو المذهب الشيعي، يقول ابن عذاري «ما رحل بنو عبيد إلى مصر لم تزل ملوك صنهاجة يخطبون لهم بأفريقية ويدركون أسماؤهم على المنابر وتمادي الأمر على ذلك حتى قطع أهل القِيروان صلاة الجمعة فراراً من دعوتهم وابدأوا لاقامتها باسمائهم، فكان بعضهم إذا بلغ المسجد قال صراً: اللهم اشهد، اللهم اشهد ثم يصرف فيصلٍ ظرراً أربعاً إلى أن تناهى الحال حتى لم يحضر الجمعة من أهل القِيروان أحد فتطلّت الجمعة دهراً» (٥٦).

هذا المسالك العلّى من أهل القِيروان وغيرها من مدن إفريقيا دفع المعز ابن باديس للتفكير عملياً في اتّخاذ خطوة أكثَر ارتباطاً بالسلطة السنّية المتمثّلة في الخلافة العباسية بغير رد تقرّباً لرعية وتحقّيقاً لميوله السنّية.

وقد اختلف المؤرخون في تاريخ إقامة الدعوة العباسية على منابر القِيروان وغيرها من مدن الدولة الزيرية، فبعضهم يذكّر أن إقامة الخطبة للدولة العباسية تم في سنة ٤٢٢ هـ (٥٧) وبعضهم أرجح ذلك بعام سنة ٤٣٥ هـ (٥٨) بينما أشار ابن خلدون إلى أن ذلك تم في سنة ٤٣٧ هـ (٥٩). ويبدو أن هذا الاختلاف يرجع إلى خلط بعض المؤرخين بين حادثتين منفردتين الأولى الانصار بالخلافة العباسية وإقامة الخطبة لها وأعتقد أن هذا تم في سنة ٤٣٥ هـ استناداً لما رواه بعض المؤرخين والحدث الثاني هو لعن الفاطميين واستبدال العملة وهو كل ما يتعلّق بالخلافة الفاطمية وهذا بدأ في سنة ٤٤٤ هـ (٦٠).

وسياسة التدرج هذه هي التي سار عليها المعز بن باديس منذ أن تولى الحكم، فلقد أوقع بالشيعة في مذبحة كبيرة سنة ٤٠٤ هـ ثم بدأ يتّبع الشيعة

في كل مكان ، ولم يخلع طاعة الفاطميين مرة واحدة متعلاً بخوفه على التجاج المغاربة من بطش الفاطميين بينما كان يراسل سرًا الخليفة العباسية (٦١) وأمرت هذه الاتصالات في عام سنة ٤٣٥ هـ ، الخطبة لل الخليفة العباسي دون التعرض للخلافاء الفاطميين بالسب أو اللعن .

وحتى يستكمل مظاهر الارتباط الرسمي بينه وبين الخليفة العباسية وجه رسوله من قبله إلى بغداد ليأتيه بالعهد واللواء ، ورحبت الخليفة العباسية بهذه الخطوة الجديدة باعتبارها موجة أساساً لاعدانها الفاطميين في مصر فضلاً عن استرجاع الخلافة العباسية بعض مظاهر السيادة الإسمية على مناطق انتصاراته منذ فترة بعيدة ، وأرسل العهد واللواء مع مبعوث الخليفة العباسية وهو غالب الشيرازي إلا أن الحظ لم يحالفه فوقع في قبضة الزوم أصدقائه الفاطميين في مصر ، ولم تنجح المحاولات التي بذلت في الإفراج عن المبعوث العباسى ، وأرسل إلى القاهرة حيث أحرق العهد واللواء ، وظيف به في شوارع القاهرة يقول المقرizi « وجذت الخلع على يد رسول يقول له أبو غالب الشيزري ومه العهد واللواء الأسود فر ببلاد الروم ليعدى منها إلى إفريقية ، فقبض عليه صاحب الروم وبلغ ذلك المعز بن باديس فأرسل إلى قسطنطين ملك الروم في أمره فلم يجده رعاية لحق المستنصر ... واتفق قدوم رسول المستنصر إليه بهدية عظيمة فبعث معه رسول القائم بما على يده ، فدخل إلى القاهرة على جمل وأحرق العهد واللواء وأهدى به في حفرة بين القصرين » (٦٢) .

ولاشك أن ما حدث برسول الدولة العباسية لبني ذي زيرى في إفريقية ، ونجاح الفاطميين في التفكيل به أغضب ولاة الأمر في كل من بغداد والقيروان ، ومن ثم وجدنا الخليفة العباسية تعلن سلاح التشكيك في نسب الفاطميين وتعقد المجالس والمؤتمرات للطعن في نسبهم ونفي نسبتهم إلى الإمام علي بن أبي طالب وقد أشار ابن الأثير إلى أن هذا التشهير حدث

في سنة ٤٠٢ هـ . في هذه السنة كتب بغداد محضر تضمن القدر في نسب العلويةين خلفاء مصر ، (٦٣) إلا أن المقرizi قد ذكر ذلك في تاريخ متاخر بين سنتي سنة ٤٤٣ هـ ، سنة ٤٤٤ هـ . ويدرك صراحة أن ذلك حدث من الخلافة العباسية ردأ على ما صنعته برسوها إلى بنى زيري في القيروان يقول المقرizi « فيها - سنة ٤٤٤ هـ - كتب بغداد محضر تضمن القدر في نسب الخلفاء المصريين ونفيهم من الالتحاق بعلي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وجمع سائر أعيان الفقهاء ببغداد وأشرافها وقاضاتها وهرروا نسبهم في الدياصانية من المجرم ، وسیرت المحاضر إلى البلاد وشفع عليهم تشريع كبير وسبب ذلك الغضب ما عمل مع الرسول المرسل من المعز بن باديس ، فإنه لما شهر بالقاهرة على جمل مقلوب ، وكتاب العقد في عزفه والهدية بين يديه ، ثم أحرقت المخلع والنقيب » ، (٦٤) ولا يمنع تكرار حادث التشهير إذ أن فيه متنفساً للعباسيين ويهجوماً شديداً على الفاطميين خلفاء مصر .

أما بنو زيري في القيروان فقد اتخذوا موقفاً حاداً وذلك بلعن الفاطميين على المنابر والدعاء للعباسيين ، يقول ابن عذاري « وأمر المعز بلعنهم في الخطب وال斥هم ، كان عبد الأضحى ، أمر الخطيب أن يسب بنى عبيد فقال : اللهم والعنة الفسفة السكبار المارقين الفجوار أعداء الدين وأنصار الشيطان المخالفين لا أمرك والمنافقين لعمدك ، المتبعين غير سبيلك ، المبدلین لكتابك ، اللهم والعنة لعنة وبيلا وأخرهم خزياً عريضاً طويلاً ، اللهم وأن سيدنا أبا عميم المعز بن باديس المنصور القائم لدينك وناصر لسنة نبيك والرافع للواء أوليائك يقول مصدقاً لكتابك وتابعاً لأمرك ، مدافعاً مان غير الدين ، ومهلك غير سبيل الراشدين المؤمنين يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون ، هكذا ذكر باسقاط ، قل « وآخرها : قال الأمير أبو عميم المعز بن باديس أن يسبهم على منبر القيروان باشتمع من هذا السب فلما كان في الجمعة الأخرى أبلغ ذلك بما فيه شفاء لنفس المؤمنين (٦٥) .

ولاشك أن لعن الفاطميين على منابر إفريقية يعد بمثابة تطعيم للعلاقات بين بنى زيرى والفاطميين، وإعلان صريح بكرامة بنى زيرى للفاطميين.

وأتبع المعز بن ياديس لهم على المنابر بسلسلة من الإجراءات لدعم استقلاله وارتباطه بالخلافة العباسية وفي نفس الوقت إزالة كل ما يتعلق بالماذهب الشيعى ، فبدأ بهدم دار الامماعيلية باعتبارها مركزاً لنشر الدعوة الفاطمية بالبلاد^(٦٦) ، ثم أمر بتغيير ملابس رجال الدولة وصبغها باللون الأسود رمز الارتباط بالعباسيين ، يقول ابن عذارى «أمر المعز بن ياديس بإحضار جماعة من الصياغين وأخرج لهم ثياباً بيضاء من فندق السكتان وأمرهم أن يصبغوها سوداء فصبغوها بأحلك السواد ، وجمع الخياطين فقطعواها أثواباً ثم جمع الفقهاء والقضاة إلى قصره وخطبى القبروان وجمع المؤذنين وكاهم ذلك السواد ، وزلوا بأجمعهم ، وركب السلطان بعدهم حتى وصل إلى جامع القبروان ، ثم صعد الخطيب المنبر ، وخطب فيها خطبة أتى فيها على جميع الأمر ، بأجزل لفظ وأحسن معنى ثم دعا لأبي جعفر عبد الله القائم بأمر الله العبami ودعا السلطان المعز بن ياديس ولوالده أبي الطاهر نعيم ولـى عهده من بعده ثم أخذى بنى عبيد الشيعة ولعنهم^(٦٧) ، وفي نفس الوقت غير البنود والأعلام وجعلها سوداء اللون .

أما العملة وكانت مظراً من مظاهر ارتباطه الوثيق بالفاطميين ، فأمر بتغييرها وإزالة أسماء بنى عبيد ونقش عليها : ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين وفي الوجه الثاني : لا إله إلا الله محمد رسول الله^(٦٨) وأمر بسبيك جميع النقود وتحويتها إلى العملة الجديدة وهدد بالعقاب الشديد كل من وجدت لديه عملة منقوش عليها أسماء الفاطميين^(٦٩) .

وقد دعم موقف بنى زيرى في القبروان مساندة إخوانهم في برقة وكانوا

يتبعون مباشرة الحكم الخلافة الفاطمية في القاهرة ، إذ أعاد أميرها جباره بن مختار العرب تأييده ل موقف المعز بن باديس وخلعوا طاعة الفاطميين ولعنوهم على منابرهم ، يقول ابن عذاري « وصلت إلى القبر وان مكتبة من الأمير جباره بن مختار العربي من برقة بالسمع والطاعة المعز بن باديس وأخبر أنه وأهل برقة قد أحرقوا المنابر التي كان يدعى عليها للعبودية وأحرقوا راياتهم وتبرموا منهم ولعنوهم على منابرهم ودعوا للقائم بأمر الله العباسى »^(٧٠) ، ولا شك أن هذا الموقف دعم للدولة الزيرية وفي نفس الوقت تم ديد مباشرة الدولة الفاطمية وحدودها الغربية .

وقد حاولت الخلافة الفاطمية من جانبه ارجاع العلاقات إلى ما كانت عليه تارة بالترغيب وتارة بالتهديد^(٧١) ، إلا أنها فشلت في ذلك ، وساعد على تطور الأحداث ظهور شخصية اليازوري الوزير الفاطمي على مسرح الأحداث ، تلك الشخصية التي استطاعت أن تصل إلى منصب الوزارة ، وأن يقبض بيده على مقاليد الأمور ، إذ كان وزيراً وقاضياً للقضاة ومقadem على الدعاء ، وهذا ما لم يحدث لأحد من قبله كما يقول ابن خافر^(٧٢) .

تولى اليازوري الوزارة سنة ٥٤٢ هـ^(٧٣) وذلك بعد محاولات ذكية في التقرب من أم المستنصر حتى وثق به واستطاع أن يصل إلى هذا المنصب وأن تطلق عليه الكثيرون من الألقاب ، يقول المقرizi « ولقب بالوزير الأجل المكين ، سعيد الوزراء ، تاج الأصفياء ، قاضي القضاة ، وداعي الدعاء ، علم المجد ، خالصه أمير المؤمنين ، وقد بلغ من مكانته وعظم نفوذه أن طلب منه الخليفة المستنصر الفاطمي أن ينفق إسمه معه على السكة فكان يكتب عليها :

حضرت في دولة آل المهدى من آل طه وآل ياسين

مستنصر بالله جمل اسمه وعيده الناصر للدين (٧٥)

هذه المكانة والمنزلة الرفيعة في البلاط الفاطمي جعلت اليازوري لا يقبل المراجعة التي خاطبه بها المعز بن باديس ، ويبدو أنه برغم العداء الشديد بين الزبريين في القىروان وبين الفاطميين في مصر ، إلا أنه كانت هناك مكاسب تحدث بين الطرفين ومن ثم وجدنا المعز بن باديس يحاول التقليل من شأن الوزير الفاطمي حين كتب إليه واصفاً لزياه « بصنعته » بدلاً من أن يصفه « بعيده » (٧٦) كما جرت العادة بذلك ، وقد أحدث هذا الخطاب أثراً سيئاً في نفس الوزير بما دفعه إلى مقابلة أبي القاسم بن الأخوة عشل ابن باديس بالقاهرة وحمله رسالة عتاب ولوم يقول المقريزى « فاستدعى الوزير أبي القاسم بن الأخوة وكيل بن باديس بعصر وعقب صاحبته عنده وقال : أظن معذراً ينفعني عن تقدمني إذا لم أكن من أهل صناعة الكتابة ، وإن لم أكن أوفي منهم فما أنا دونهم ، ومن رفعه السلطان ارتفع وإن كان خاملاً ، ومن وضعه اضطجع وإن كان جليلاً نبيلاً » ، فاكتب إليه بما يرجوه إلى الصواب ، (٧٧) ، هذا العتاب من جانب اليازوري لم يجده استجابة لدى المعز بن باديس بل إن عيون اليازوري في بلاط ابن باديس نقلت ما قاله ابن باديس في رده على الرسالة : ما الذي يريد مني هذا الفلاح ، لا كنت عبده ولا كان ، هذا لا يكون أبداً وما كتبت إليه فكتبه (٧٨) ، وقد حاول اليازوري من حانبه استخدام سلاح التهديد والاتهام حتى يمنع المعز من الاستمرار في استهزائه وسخريته وعداؤه ، يقول المقريزى « فدنس إليه الوزير من تلطيف فيأخذ سكين دواهه ذلك وصلته إليه أحضر ابن الأخوة وقال له : كفتك أظن بصاحبتك أن الذي حمله على ما كان منه ثورة الشديدة وقلة خبره بما تقصى به الأقدار ، وإنه إذا نبه ، فإذا الجهل مستول عليه ، وظنه أن بعد المسافة يبتدا وبيته يمنع من الاتصال منه والوصول إليه بما يكره ، وقد تلطيفنا فيأخذ سكين دواهه وهو هي ذي فأنفذها إليه

وأعلمه ، أنا كلاما تلطفنا في أخذها أنا تلطف في ذبحه بها ، ودفعها إليه فكتب ابن الأخوة بذلك ، فازداد شرًّا وبطراً فدس عليه من أخذ نعله ، وكان يعيش في الأندية السنية فلما وصلت إليه أحضر ابن الأخوة وقال له: أكتب إلى هذا البربر الأحق وقل إن عقلت وأحسنت أدبك ، وإن جعلنا تأدبك بهذه فخرى على عادته في القول القبيح ، (٧٩) .

ومن هذا النص نستنتج لخفاق اليازوري في منع المعز بن باديس من الاستمرار في عداته له فضلاً عن السخرية منه والاستهزاء به ، ومن ثم بدأ يفسّر في اتخاذ خطوة أكثر حسماً وقعاً ، وخاصة إذا وضعت في الاعتبار أن الخليفة الفاطمي لم يتخذ إجراء حاسماً ضد ابن باديس وما قام به من عداء مافر ضد الشيعة والمذهب الشيعي في أفريقيا ولعله للخلافة الفاطمية بين على مشارف مدن الدولة الزييرية فضلاً عن تقربه للظاهر للخلافة العباسية ، كل هذه العوامل مجتمعة دفعت الوزير الفاطمي إلى اتخاذ إجراء جديد .

ولم يكن هذا الإجراء سوى تشجيع القبائل الملاوية على التوجه إلى القيروان وإطلاق العنان لها في التدمير والتخريب وامتلاك كل ما يقع تحت سيطرتها . وهو بذلك يتحقق عدة أهداف فمن الناحية الشخصية سوف يتحقق انتقامه من المعز بن باديس ودولته حين يواجه هذه الجموع الكبيرة والمعروفة بوحشيتها وقسوتها والأثر المدمر الذي سوف تتركه هذه الجموع في المغرب الأدنى ، ومن الناحية الرسمية فهو انتقام للدولة الفاطمية من المعز بن باديس تابع الأمس والعدو الآن . ومن ناحية أخرى فإن هذا الإجراء لن يكفي الدولة ما تكلفة الجيوش عادة عند خروجها للغزو فضلاً عن التخلص من هذه القبائل الملاوية ذاتها لذا أنها كانت تشكل مصدر إزعاج وقلق للسلطة الحاكمة في القاهرة .

وقد أشار اليازوري بهذه المذكرة على الخليفة المستنصر الذي استدعاه

ومن ثم بدأ التنفيذ وأخذ البازوري يعاونه أحد أمراء الدولة وهو الوزير مكين الدولة أبا عل الحسن بن علي بن ملجم ابن دينار المقبلي في الإصلاح بين قبائل زغبة ورياح وغيرها من القبائل، وحملت الأموال إلى مشائخ القبائل وفرضوا كل عربي منهم ديناراً وبغيرها (٨٠)، وكان الأمر صريحاً مطلقاً لا عراب يمتلك كل ما يستولون عليه يقول ابن خلدون «وقال لهم : قد أعطيتكم المغرب وملك المعز بن بلجكين الصنهاجي الآبق فلما تفتقرون» (٨١) وفي نفس الوقت بعث برسالة إلى المعز بن ياديس تحمل في طياتها نذر الخطر والشر يقول فيها : فقد أنفذنا إليكم خيولاً فحولاً، وأرسلنا عليها رجالاً كهولاً ليقضى الله أمراً كان مفعولاً (٨٢).

ويبدو أن هذا التهريف من جانب الخليفة الفاطمية تجاه العرب الملاليه
صادف ترجيحاً وقيولاً حسناً إذ انطلقاً لتحقيق أطماعهم وما رسم في هذه
المقطعة ، وكان النجاح الذي حققوه دافعها لاخوانهم في مصر على إعلان
رغبتهم في الانضمام إلى إخوانهم وأبناء عمومتهم من الاعراب المشاركة في
المكاتب الجديدة ، ومن ثم وجدها الخليفة الفاطمية تحاول تعويض
ما أنفقته من قبل على تلك الجموع وذلك بفرض رسوم على كل من يرغب في
العبور والاتجاه غرباً إلى إفريقيا يقول ابن أبي دينار د فلما وصلوا إلى إفريقيا
عاذوا فيها كيف شاءوا ، وملئت أيديهم من الغريب فتساءلت بنو عبهم بذلك
فطلبوها من الخليفة الواقع عمن تقدمهم من ذلك إلا أن ينطليواه شيئاً من أوالم
فأخذ منهم أضعاف ما أعطاهم لبني عبهم ، (٨٣) .

سارت القبائل العربية متوجهة نحو غايتها في السلب والنهب ووصلت
مدينة برقة ولم تجد كبير عناه في الاستيلاء عليها إذ أن كثيراً من مسكانها من
قبائل زلاتة قد هلكوا في حروبهم ضد المعز ، ومن ثم صارت برقة
وحاصلها لقمة سائفة للعرب الهملاوية (٨٤) ، وبدأت القبائل تتخاصم الميادين

الشرقية بينما استأثرت بعض قبائل بنى هلال بالمناطق الغربية، وأنجحت جموع دباب وهرف وزغب وبقية بطنون هلال إلى إفريقيا يدرون كل شيء كدن إجدابية وسرت وغيرها من المدن والقرى^(٨٥).

وفي حaulة من جانب المعز بن باديس لصد ذلك الزحف الكبير حاول انتقام أحد رعاه قبائل رياح وهو مؤنس بن يحيى الرياحي الذي أقبل على إفاء المعز فوجد منه التكريم والترحيب كأنه زوجه ابنته رغبة في توطيد العلاقة بينهما، وتشير بعض الروايات إلى أن المعز بن باديس عرض على مؤنس أن يمده ياخوانه من أبناء القبائل العربية لاستخدامهم كجنده له بدلاً من جنده صنهاجة لعدم ثقتهم بهم، لكن هذا العرض لم يجد استجابة لدى مؤنس الرياحي وبين له أن ذلك ضد طبيعة هؤلاء العرب إذ أنهم مبالون للفوضى وعدم التقيد بأوامر ونظم مدين^(٨٦).

وهذه الرواية تجعل في طياتها بذور الشك إذ كيف يستعين المعز ابن باديس بأعدائه الذين انطلقوا من مصر للقضاء على دولاته؟ وكيف يأمن لهم بعد أن بلغه ما فعله هؤلاء الأعراب بالمناطق التي حلوا بها؟ ليس هناك تفسير لصحة هذه الروايات إلا حaulة يائسة من جانب المعز بن باديس في احتواء هذه الجموع والهيمنة عليها ومن ثم إخضاعها لسيطرته ونفوذه.

ويبدو أن هذه الجموع بعد أن استولت على برقة وطرابلس بدأت تحاطئ تحركاتها المقلبة وكان المدف الذي يسعون إليه في هذه المرحلة هو الاستيلاء على القبروان وقد ظهرت خطتهم واضحة في ذلك الحوار الذي دار بين مؤنس المرداوى وبين رؤساءهم والتي أوردتها ابن الأثير بقوله، وكانت عرب رغبة قد ملكت مدينة طرابلس سنة ست وأربعين وأربعين فتابعت رياح والأنبيج وبنو عدى إلى إفريقيا، وقطعوا السبيل وهازوا في الأرض وأرادوا الوصول إلى القبروان فقال مؤنس بن يحيى المرداوى: ليس المبادرة

عندى برأى ، فقالوا : كيف تحب أن تهمنع ؟ فأخذ بساطاً فبسمله ثم قال لهم : من يدخل إلى وسط البساط من غير أن يمشي عليه ؟ قالوا : لا نقدر على ذلك ، قال : فكذا القبر وان ، خذوا شيئاً فشيئاً حتى لا يبق إلا القبر وان شذوها حبيبه . فقالوا : إنك أشيخ العرب وأيدها وأنقذ المقدم علينا ولسنا نقطع أمرآ دونك ، (٨٧) وهكذا أوضح مؤنس الخطة الشل في الأصل بلاء على القبر وان وذلك بتعريف ما حورها وبذلك إجعل الاستيلاء عليها .

ويبدو أن المعز بن باهيس لم يدرك منذ اللحظة الأولى مدى خطورة هذه الجموع والأضرار التي ستحدثها في المنطقة وأكتفى بشكره أمراء العرب والتوده إليهم (٨٨) ولم يتعد للأمر حدته . ومن ثم سار العرب الهملاية في كتفهم مخاططتهم من قطع الطريق وتدمير القرى والمدن وإشاعة الفوضى والخراب في كل مكان يحلون به حتى ضج الناس بالشكوى وعلت صرخاتهم ونزل بهم من البلاء هالء يروه من قبل (٨٩) .

ولازم هذا الخطر وجد المعز يجهز قواته من زنانة وصهريجة وعيده وأتباعه حتى بلغ تعداد جنده ثلاثة ألف مقاتل ، وكان اللقاء بينه وبين بجموع العرب الهملاية ، ويزعم قوله هذه العرب الهملاية والذي لم يتماوز ثلاثة آلاف قارس (٩٠) ، إلا أن المزيمة حلّت بالمعز وجنوده وقتل الكثير من جنوده . وكان المزيمة نتيجة طبيعية لجيش يحمل بين جوانبه عوامل الاكسار ، فقبائل زنانة لم تنس أحقادها بالأمس وما فعله المعز بضاربها وأفرادها ، أما قبائل صهريجة فقد فر أفرادها من أرض المعركه لإحراج المعز الذي اعتمد على العبيد واستند إليهم في حكمه ، وإشعاره بهدى أهمية قبائل صهريجة بالنسبة لحكمه (٩١) بضاف إلى ذلك انضمام العرب بجيش المعز إلى إخوانهم العرب الهملاية بمحكم العصبية والنسب (٩٢) ولم يتبين منه في أرض المعركه إلا العبيد وحرسه الخاص أولئك الذين دافعوا دفاعاً مجيناً عن المعز وأنه ذُر من القتل واستطاع الدخول إلى القبر وان بعد أن ترك

معسكره وغنم العرب أهلالي — مفانيم كثيرة يشير إليها ابن عذاري بقوله
« ودخل العرب معسكر المعز السلطان ، خازوه وفيه من الذهب والفضة
والآمنة والأسباب والآلات والخف والكراع ما لا يعلم عدده إلا الله ،
وكان فيه من الأخبية وغيرها ما يتتجاوز عشرة آلاف ومن الجمال نحو خمسة
عشر ألفاً . ومن الجمال ما لا يحصيه قول فارخلص لا أحد من الجندي عقال
فأفواه » (٩٣) .

هذه المجزعة الشناعة التي حلت بمعسكر المعز بن باديس لم تُنذر من
نكر أو عساكرة صد الأعراب وطردتهم من بلاده ، إلا أن الحظ عانه ولم
يتحقق نصراً ، ومن ثم لجأ إلى سلاح آخر وهو مهادتهم والتقارب إليهم ،
لذا وجدواه يسمح لهم الأعراب الذين اتخذوا من أراضي الفيروان
سراما خصبا لهم ، سمح لهم بدخول المدينة للشراء والبيع ، وهذه الخطوة
الطيبة من جانب المعز بن باديس لم تشعر النتيجة المرجوة منها إذ دخل العرب
أهلالي مدينة الفيروان ، وأساؤوا إلى سكان المدينة ما أحدث شغبًا
واضطربابا بالمدينة (٩٤) .

وفي محاولة يائسة من جانب المعز في حماية الفيروان ، أدار عليها سورا
سنة ٤٤٦ هـ في نفس الوقت أمر السكان من الأطفال والنساء والشيوخ
بالانتقال منها إلى المدينة — المدينة الحصينة — حتى يجدوا في ظلها الأمان
والحماية (٩٥) ، إلا أن هذه المحاولات اليائسة لم تمنع الفيروان من مصيرها
المحتوم ، إذ أن العرب كانت تقاتل بوحشية ولم ترحم طفلاً ولا إمراة وقد
أعطانا ابن عذاري وصفها بـ « لا عمال التي أرتكبها العرب في ضواحي
الفيروان يقول ، قال ابن شرف : أخبرني من أثق به ، قال : خرجت من
الفيروان ومررت ليلاً ، فكنت أكب النهار ، فلم أمر بقرية إلا وقد سحقت
وأكلت ، أهلها عراة أمام حيطانها من رجل وامرأة و طفل يبكي ، جميعهم
چوعاً وبرداً ، وانقطع السير عن الفيروان وتمطلعت الأسواق وأصلت العرب

جميع من أسروه ، فلم يطلقوا أحداً إلا بالفداء مثل أسرى الروم ، وأما
الضيفاء والمحاكين فامسكوهم لخدمتهم . (١٦) .

وباتصال المعز بن باديس إلى المهدية ومعه جنوده وحرسها أصبحت
القيروان تحت رحمة العرب الهماليين الذين وأصلوا الإغارة على ضواحي
القيروان وأبوابها لعلهم يفقدون إليها ، وأما من بقي داخل المدينة فكان
يدافع عن أبوابها دفاع المستعصي ، دفعاً للصقر المحتوم .

وقد أعطا ابن عذاري تصويراً دقيقاً للحالة السيئة التي وصل إليها
المدافعون عن القيروان من قلة في السلاح والعتاد يقابلهما في المجانبي الآخر
وفرة في السلاح والعتاد ، فضلاً عن رغبات جامحة في السلب والنهب يقول
ابن عذاري « وذلك أن العرب دفعت إلى هذا الباب (باب تونس) بخرج
لليهم العامة ، منهم بسلاح ومقتهم من بيده حسا لا يدفع بها أضعف الكلاب ،
حملت عليهم فرمان العرب وتمكنت منهم سيفهم ورمادهم فتساقطوا على
وجوههم وجفونهم وسطحorum من حد أفران الأجر إلى هذا الباب ، ولم يبق
منهم إلا من حচنه أجله ، ولم يتركوا على جي ولا هيئت خرقه تواريه ،
وخرج أهل القنطرة عند الصراف العرب ، فرفعوا قتلهم ، فقامت النوازع
والنوابد بكل جهة ومكان من أزقة القيروان ، تتصدع لنظرها وسماعها
الجبار ، ويقع خلق من الفسرا به في المقتلة وجروح من الناس خلاق كثير ،
ورأى الناس ما أذهلهم من قبيح تلك الجراحات فتفشلت الأكباد وذابت
القلوب والأجساد ، لبنيات قد سودن وجوههن وحلقن رؤوسهن على آباءهن
وآخواتهن فكان هذا يوم مصابب وأنكاد ونوائب ، ولم ير الناس مثله في سائر
الأعصار فيما مضى من الأعصار » (١٧) .

وظلت المدينة تعاني من الهجمات المتكررة حتى سقطت في سنة ٤٤٩ هـ
ودخلها الأعراب بهم لوون فيها سيفهم ورمادهم ، ويغربون يوماً ويمرون
مبانيها ويستولون على كل ما يقع تحت أيديهم (١٨) .

وهكذا سقطت مدينة القيروان ، تلك المدينة العريقة التي اخْفَطَها عقبة بن نافع سنة ٥٣ هـ لتسكون القاعدة والمنطلق لنشر الإسلام ، واستطاعت المدينة في فترة وجيزة أن تلعب دوراً محضاراً في نشر الإسلام وإرساء قواعد الحضارة العربية ، وقد صدّها العلماء من كل مكان ، وأضاءت بين جنباتها مشاعل العلم والمعرفة طيلة أربعة قرون .

ومن ناحية أخرى فقد رحبت الخليفة الفاطمية في القاهرة بتلك النتائج الطيبة التي حققها العرب المسلمين بأفريقيا ، وكانت المراسلات لا تقطع بين المسلمين في إفريقيا وبين الخليفة الفاطمي ، يخبرونهم بما يعرزونه من نصر ، والحسائر والهزائم التي حلّت بابن باديس (١٩٦) ، يضاف إلى ذلك أن بعض ذخائير وتحف ابن باديس وصلت إلى القاهرة ، واجتمع الناس لما هدتها كرم لانتصار الخليفة الفاطمية على أعدائها وعلى من تحدّه نفسه بمعاداتها والمرrog عليها ، يقول المقربي ، « خربت القيروان حبسته إلى اليوم ... ووصل كثير مما نهب من قصور بني باديس من الأسلحة والمعدّ والألات والحيوان وغير ما إلى القاهرة ، فسكن ليوم دخولها إلى القاهرة أمر عظيم من اجتماع الناس ، واعتبار أهل البصائر بقلب الأحوال » (١٠٠) .

ولم يُمْسِكَ المعز بن باديس بعد سقوط القيروان والكثير من مدن دولته ، إذ توفي سنة ٥٣٤ هـ بالمهدية بعد أن بذل الكثير في سبيل الحفاظ على دولته .

وباستعراض ما أحدثه الغزو الإسلامي بالمنطقة ، نجد أن هذا الغزو ترك بصمات واضحة على الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية ويُمْسِكَنا أن نجملها فيها بيل :

أولاً : الناحية اليسابعية :

أن المغرب الأدنى الذي كانت تجمعه وحدة واحدة ويُخضع لحكم الزيريين ، مزدهر العرب الملايين إلى قطاعات ومناطق تحكم فيها القبائل الفارسية بعد أن اقتسمت المناطق فيها بينها ، وهذا يعني انهيار الحكم الزييري للمنطقة ، وبالرغم من المقاومة الشديدة التي أبدأها المعز بن باديس ، إلا أنه سقط نهائياً تحت ضربات الملايين .

وأصبح العرب يشكلون قوة عسكرية لها خطرها، تسعى وراء مصالحها وأهدافها، ومن ثم وجدنا القبائل العربية تحالف مع أكثر من جهة تحفيزاً لاطماعها، فوجدناهم يقاتلون في صف تميم بن المعز بن باديس الذي خلف والده في حكم ما تبقى من الدولة الزيرية، وجدناهم يحاربون ضد أحد الخارجين على تميم وهو جردن بن مليك وهذا بدوره استعان بالعرب الملاليه ضد تميم ابن المعز ، يقول ابن الأثير ، في هذه السنة — سنة ٤٥٥ هـ — خالف جرد ابن مليك ، صاحب مدينة صفاقس بأفريقية ، على الأمير تميم بن المعز بن باديس ، جمع أصحابه واستعان بالعرب وسار إلى المهدية فسمع تميم الخبر ، فسار إليه بعساكره وأيضاً طائفة من العرب من زغبة ورياح ، ووصل جرو إلى سلفطة ، والتى الفريهان بها ، وكانت بينهما حرب شديدة فأنزل جرو ومن معه ، وأخذتهم السيف ، فقتل أكثر حياته وأصحابه وتبعاً بنفسه وانفرقت رجاله ، وعاد تميم مغلقاً منصوراً (١٠١).

وهكذا حاربت القبائل الملاوية بعضها البعض ، واعتقد أن مصالحها المادية هي التي كانت تحرك خطواتها .

وامتد تأثيرهم السياسي حتى وصل إلى المغرب الأوسط، ووجدنا أمراء بن حماد يدفون خطرهم وأذائم ياعطائهم نصف غلات البلاد وهو مقدار كبير، وهذا يعني أنهم كانوا يتقسمون ثروات البلاد، يقول المراكي

دوسار هؤلاء العرب حتى نزلوا على المنصور بن المنصور ، فصالحهم على
أن يجعل لهم نصف غلة البلاد من ثغرها وبرها وغير ذلك ، فقاموا على ذلك
باقي أيامه ، وأيام ابنه الملقب بالعزيز ، وأيام يحيى ، (١٠٤) ولاشك أن هذا
الموقف من جانب بني حماد يعني عدم تذرّعهم على صد هذه القبائل
والوقوف ضدها .

حتى إذا قاتلت الدولة الموحدية بالمغرب الأقصى سنة ٦٤١ هـ، وجدنا عبد المؤمن بن عل ، خليفة الموحدين يخوض الكثير من المعارك ضد العرب الملاليين في المغرب بين الأدنى والأوسط باعتبارهم يشكلون خطراً على ممتلكات دولة الموحدين التي امتدت حتى طرابلس شرقاً . وكانت أول هزائم أبايه حين توجه إلى المغرب الأوسط ، وبعد استيلائه على بجاية سنة ٦٤٧ هـ / ١١٥٢ م . دخل في معركة مع العرب انتهت بهزيمتهم ونقل نسائهم وأبنائهم إلى مراكش (١٠٣) .

وكان الصدام الثاني حين توجه إلى أفريقية وبعد استيلائه على المهدية دخل في معركة مع العرب انتهت بـ ٣٠٠٠٥ هـ، ومن ثم نقل مجموعة كبيرة من النساء والأولاد إلى العاصمة وعاملنهم معاملة حسنة، عادت قفت كثيراً من العرب الفارين إلى اللحاق بأمرهم بالعاصمة (١٤) ويبدو أن أعداد العرب التي رجعوا بها الخليفة عبد المؤمن كانت كبيرة، حتى أن ابن صاحب الصلاة عبر عن ذلك بقوله «وند استيق - أي الخليفة عبد المؤمن - في أتباعه من العرب من رياح وبنجاشم وبني علبي من بنى هلال وقبائلهم ما يشقّهم الفضاء على عدد الذباب وعد الحصى» (١٥)، وفي رواية أخرى أنه نقل من كل قبيلة ألفاً بعيلاتهم وأبنائهم (١٦).

وأبدو أهمية هذه المخطوطة من جانب الخليفة عبد المؤمن بن زيد في الخصائص
الغرب المغاربة وتهجورهم إلى المغرب الأقصى، أنه انتهى كرسالة خطط

عل قبائل البربر في تعين ابنه محمدأ ولأ للعهد ، فالم الخليفة عبد المؤمن لم تكن تسند له عصبية قبلية في حكمه لتلك الامبراطورية الواسعة ، لذا وجدناه بعد أن وقع الاخذيار عليه يستدعي قبيلة كومية التي يقتضي إليها المجيء إلى العاصمة مراكش ليستعين بهم ويعتمد عليهم . وفي نفس الوقت وجد عبد المؤمن في عصبة العرب الملاالية قوة مؤثرة يمكنه الاستعانة بها في تحقيق أهدافه والتأثير في الموحدين لتعيين ابنه محمدأ ولأ للعهد .

وقد سبق هذه الخطوة محاولات الخليفة عبد الله مودة بين ابنه محمد المرشح لولاية العهد وبين زعماء القبائل العربية ، حين قام محمد بيارسال خطابات إليهم يخبرهم فيها أن من أمر من أبناءهم ونسائهم تخص الرعاية والصون ، حتى إذا ثبتت زعماء العرب من ذلك شعروا بالموافقة والتقدير لابن الخليفة (١٠٧) يقول التورى « وأمر عبد المؤمن ابنه محمد بمكافحة العرب ويعلمهم أن نسائهم وأولادهم تخص الاحتياط والحفظ والصيانة وأمرهم أن يحضروا التسلیم لهم ، فلما وصل كتابه إليهم سارعوا إلى المسير إلى مراكش فأعطيتهم عبد المؤمن نسائهم وأولادهم وأحسن إليهم ووصلهم بالأموال الجزية فامر قلوهم بذلك » (١٠٨) .

ثم اتبع ذلك بأن دس لزعماء العرب من يأمرهم بمحاسبة الخليفة بتوليه ابنه محمدأ ولأ للعهد ، ومحاولة الخليفة الامتناع إكراماً لأبي حفص عمر ، ولكن رضخ في النهاية وخاصة بعد أن خلع أبو حفص نفسه من ولاية العهد (١٠٩) ، حتى إذا تم تولي ابنه محمدأ وذلك بفضل مطالبة العرب ومساندتهم ، أرسل الخليفة رسائله إلى أنحاء دولته يعلن فيها الخطوات التي تمت وبما يغدوه بولاية العهد وقد جاء فيها ، وكانت هذه العشائر العربية الملاالية والقبائل الشرقية والصحراوية ومن معها من حاضرة وبادية من أهل

لإقليمها وذوى ألبابها وحالمها يشيرون إلى ذلك على أنه انتزاعهم ، ويعلوون أنه خارقة انتزاعهم ومادة نفوسيهم وأرواحهم ، ولم تزل مخاطباتهم في ذلك تتردد حينما بعد حين ورغباتهم تناكم بما كان عندهم فيه من فلاح ويهين ، فلما اتفق بحمد الله وصل لهم في هذه الوفادة ... صرحو لأول لقاءهم بما أضمروه وأبدوا سرهم المكنون وأظهروه وأعلموا أن محمدًا وفاته الله هو الذي أرضعوه تحلى بهم وتخبروه ورغبوه في تقديره على بلادهم وإنقاذه منهم على قصده في توليهم ومرادهم ، (١١٠).

وقد ترتب على ذلك الإجراء أن صارت خلافة الموحدين محصورة في أبناء عبد المؤمن يتوارثونها فيما بينهم وكان ذلك بمساعدة العرب الهملاوية وتحصيلهم .

واستمر خلفاء الموحدين يوجهون جهودهم ونشاطهم العسكري لاخضاع العرب الهملاوية ونقلهم إلى المغرب الأقصى للإقامة في العاصمة وبذلك يتيسر مرافقتهم ، ففي سنة ٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م تم ترحيل جماعة من عرب رياح إلى مراكش وذلك بعد انهزامهم أمام الموحدين في قصبة (١١١) .

حتى إذا أقبلت سنة ٥٨٢ هـ / ١١٨٦ م اندلعت نار الثورة يا فريقيا و خاصة في مدينة قصبة ، وتزعم الثورة بنو غانية ، وانضم إليهم القبائل من جوشم وزياح والأبيج مما انطر معه الخليفة المنصور الموحدى إلى تحرير دولة كبيرة وخرج على رأسها وأخضع القبائل المعاشرة ، ونقل الكثير من العرب إلى المغرب الأقصى سنة ٥٨٨ هـ / ١١٨٨ م (١٢٢) .

فلما تولى العاصر الموحدى ، صرف جزءاً كبيراً من طاقته وجهه في فترة زمنية استغرقت سنتين من سنتي ٩٦٥ هـ / ١١٩٩ م إلى سنة

٤٦٠ هـ / ١٢٥٥ م في سبيل القضاء على بني غانية في إفريقيا ومن انضم إليهم من قبائل بني هلال وقد نجح في ذلك (١١٣).

وهكذا شغل الموحدين بالمعارك ضد العرب الهمالية منذ أول تولي عبد المؤمن الخلافة حتى الناصر ، وترجع أهمية هذا النشاط العسكري في إقبال كثير من القبائل الهمالية للإقامة بالمغرب الأقصى ومشاركتها في الأحداث السياسية والعسكرية بالمنطقة .

ومن ناحية أخرى فقد وجد ناهم بن خرطون في سلك الجندية ويشاركون جنود الموحدين حلاتهم المتكررة في الأندلس وذلك لصد هجمات الفرج ، فال الخليفة يوسف بن عبد المؤمن استدعاهم وحثهم على المشاركة في المعركة المرتبطة سنة ٥٦٦ هـ وقد ليوانداء الخليفة (١١٤) كذلك اشترط العرب على أنفسهم في سنة ٥٧٩ هـ / ١١٨٣ م الاشتراك في الحملة الكبرى التي أعدها الخليفة يوسف بن عبد المؤمن بعشرة وثلاثين ألف فارس ورماجل (١١٥) .

وحضر وفد كبير منهم في سنة ٥٨٨ هـ / ١١٩٢ م من هرب سليم ورياح ووجوه أنجادهم للانضمام إلى جنود الخليفة المنصور الواحدى (١١٦).

حتى إذا كثرت العرب الهمالية بالمغرب الأقصى ، وأصاب الضعف والتخاذل ولاة الأمر من الموحدين ، تدخل العرب في شئون الدولة وذلك منذ وفاة المستنصر سنة ٥٦٠ هـ / ١٢٢٢ م وقاموا بعزل وتولية بعض ملوك الموحدين ، وكان بنو جابر والخاطب أكثرهم كيداً للملوك (١١٧) .

نهاية : الناحية الاقتصادية :

أما تأثير العرب الملايين في أقاليم المغرب المختلفة ، فنجد أن وطئت أقدامهم أرض المغرب الأدنى ، لاحظنا الآثار المدمرة التي حلّت بالمنطقة نتيجة لتخريب المدن وحرق المزارع في مجهات متلاحقة أتلافت التقدم العمراني الذي كانت تنعم به إفريقيا (١١٨) ، يقول ابن خلدون « وانظر أمر إفريقية وخرب عمرانها وفسدت سابلتها » (١١٩) .

وظلوا فرق يعيشون على السلب والنهب والإغارة على القرى والمدن حتى أخضع الموحدون معظم أقاليم المغرب المختلفة ، وأخضعوا هذه القبائل ، ونقلوا الكثيرون من أفرادهم إلى المغرب الأقصى ، بدأوا يجذبون إلى الاستقرار واشتغلوا بالرعي وهي المهمة التي نشأوا عليها والتي تتفق مع طبيعتهم البدوية ، وبمرور الزمن انحصاراً إلى فلاحة الأرض وزراعتها ، وأثر ذلك أن أخصب الأراضي الزراعية على المحيط الأطلسي هي الآن بأيدي أعقابهم (١٢٠) .

وتحتيبة استقرارهم واحتقارهم بالرعي والزراعة ، فرضت عليهم الالتزامات تجاه الدولة ، ومن هذه الالتزامات دفع الضرائب باعتبارهم كفراً من المواطنين مع المساعدة بعدهم من أبنائهم في الحملات العسكرية التي يقوم بها ولادة الأمر (١٢١) ، يقول ابن خلدون « وكان - أى بعض القبائل العربية - موطنهم بسيط نامسناه ، وكانت للسلطان عليهم عسكرة وجباية » (١٢٢) .

ومن ناحية أخرى فإنهم كانوا يتمتعون بما يتمتع به غيرهم من جندي الموحدين نتيجة انضمامهم لجيش الموحدين ، فقد أنط لهم ولادة الأمر بعض الأراضي (١٢٣) ، وذلك حتى يهيئوا لهم فرصة الاستقرار وعدم التحرك بالفتنة ، كما كان الخلفاء ينفقون عليهم النفقات الواسعة (١٢٤) بالإضافة إلى ذلك كانت توزع عليهم الأموال في الحملات العسكرية المختلفة ، في حين أمر الخليفة يوسف بن عبد المؤمن بتغيير الجندي سنة ٥٦٦/١٧٠ م أمر للعرب

ورؤسائهم بالأموال والكساء والسلاح يقول ابن صاحب الصلاة «وأمر — أي الخليفة يوسف بن عبد المؤمن — للعرب بغير كثرة خرج للفارس الكامل منهم خمسة وعشرون ديناراً ولغير الكامل خمسة عشر ديناراً والرجل سبعة دنانير، وأخرج لأشياخ العرب لكل شيخ منهم خمسون ديناراً ، ولكل رئيس منهم على قبيلة مائة دينار ، وكسا جميعهم بالقباطى والقدص والقبار والهائم وأعطتهم السيف المخلافة والدروع السابفات والبيض والقنا من الرماح الطوال وأمر لهم بثلاثة آلاف فرس قسموها على قبائلهم وأتباعهم ورجالهم» (١٢٥)، ويلاحظ من أقوال ابن صاحب الصلاة في هذه المناسبة أن الخليفة يوسف بن عبد المؤمن قد فضل جند العرب على جند الموحدين في العطاء ، فبينما أعطى للفارس الكامل من الموحدين عشرة دنانير ، أعطى نظيره من العرب خمسة وعشرين ديناراً، ولغير الكامل من الموحدين ثمانية دنانير ، أعطى نظيره سبعة دنانير ، وهذا يشير إلى حرص الموحدين على استهلاك العرب وكسب ودمهم .

ثالثاً : النواحي الاجتماعية :

من الآثار البارزة التي أحدثتها الغزو والهلالى للمغرب ، إقامتهم بالمنطقة واحتلاطهم بسكان البلاد ، وترتب على ذلك أن تعرّب قسم من سكان البلاد نتيجة للتزاوج وصلات القرابة التي ثبتت على مر الأيام وامتزاج السلاطين بالدماء العربية (١٢٦) فإذا ما أخذنا الرواية التي تقدر عدد العرب الداخلين إلى الشمال الأفريقي بما يقرب من ربع مليون عربي (١٢٧) وأن هذا العدد أقام بالبلاد لتبيين لنا مدى الأثر الجنسي على السكان الأصليين للبلاد ، وقد بلغ المد العربي حداً أن وصلت قبائلهم إلى سواحل المحيط الأطلسي وامزجت بقبائل المصمدة وص��هاجة جنوباً ، ونتج عن ذلك أن بعض القبائل العربية تعرّبت كلية كقبيلة دكالة (١٢٨) .

وقد ساعده على هذا الاختلاط والامتزاج التشابه بين حياة العرب الهلالية

وبعض قبائل البربر وخاصة التي تهتم الرعايا منها بالإضافة إلى اتفاقهم في الصفات الخلقية كالشوعاعية وعزّة النفس وإباء الضيم وحفظ العهد وحسن الجوار وغير ذلك من الصفات (١٢٩) .

يهدف إلى التعرّب الجلسي ، أيضاً التعرّب الغريّ نتيجة للاختلاط والممايشة اليومية ، ومن ثم تعلم البربر سكان البلاد الأصليين لغة الوافدين وهي اللغة العربية ، وانتشرت في أجزاء كثيرة من البلاد . وبذلك ساعد العرب على نشر الثقافة العربية بالمنطقة بعد أن تعلم كثير من أهل البلاد اللغة العربية على يد هؤلاء الأعراب (١٣٠) .

وهكذا استطاع المغاربة الملايين أن يلعبوا دوراً خطيراً في أقاليم المغرب منذ أن وطئت أقدامهم أرض المغرب في النصف الأول من القرن الخامس الهجري ، وظلوا منذ هذه الفترة يؤثرون في تاريخ المنطقة ، وظهرت بصماتهم واضحة في المجال السياسي والاقتصادي والاجتماعي .

الخواشى

- (١) زامباور : معجم الأنساب ج ١ من ١٤٥
- (٢) المقرizi : البيان والأعراب من ٢٨ ، القلقشندي : قلائد الجمان من ١١٧ ، السلاوى : الاستقصا ج ٢ من ١٦٣ ، القلقشندي : صبح الأعشى ج ١ من ٣٤١
- (٣) القلقشندي : قلائد الجمان من ١٢٣ ونفس المؤلف : صبح الأعشى من ٣٤٥
- (٤) السلاوى : الاستقصا ج ٢ من ١٦٣
- (٥) المقرizi : البيان والأعراب من ١٢٦ ، د. عبد الحميد يونس : الهلالية في التاريخ من ٦٢
- (٦) المقرizi : البيان والأعراب من ٦٨
- (٧) ابن خلدون : العبر ج ٦ من ١٣ ، السلاوى : الاستقصا ج ٢ من ١٦٣
- (٨) القلقشندي : صبح الأعشى ج ١ من ٣٤٣
- (٩) البكري : معجم ما استجمم به ج ١ من ١٠
- (١٠) عبد الحميد يونس : الهلالية في التاريخ من ٢١
- (١١) ابن الأثير : السكامل ج ٦ من ١٩
- (١٢) الطبرى : تاريخ الطبرى ج ٩ من ١٢٩ ، ابن الأثير : السكامل ج ٧ من ١٣ ، ١٢
- (١٣) ابن الأثير : السكامل ج ٨ من ٥٧٤
- (١٤) نفس المرجع السابق ج ٨ من ٦٤٧
- (١٥) ابن خلدون : العبر ج ٦ من ١٣ ، المقرizi : انماط المخفا به ج ٢ من ٢١٦
- (١٦) نفس المترجمين السابعين ونفس المصيغات
- (١٧) نفس المترجمين ، ونفس المصيغات ، السلاوى : الاستقصا ج ٢ من ١٦٤
- (١٨) السكندي : الولادة والقصاء من ٧٦ ، الميل : تاريخ المزائر في القديم والمحدث ج ٢ من ١١٥
- (١٩) المقرizi : الخطط ج ١ من ٨٠
- (٢٠) نفس المرجع السابق
- (٢١) القلقشندي : قلائد الجمان من ١١٩
- (٢٢) ابن الأثير : السكامل ج ٨ من ٦٦١
- (٢٣) د. عبد المنعم ماجد : ظهور ثلاثة قباطيين وسقوطها من ٢٤٢ ، من ٢٤١

- (٢٤) زامباور : معجم الأنساب ج ١ ص ١٠٩
- (٢٥) د . عبد المنعم ماجد : ظهور خلافة الفاطميين من ٢٤٢، د . أحمد مختار : سياسة الفاطميين نحو المغرب والأندلس ص ٢١٠
- (٢٦) ابن الأثير : الكامل ج ٩ ص ٣٤ ، ابن عذاري : البيان المغرب ج ١ ص ٢٤٠
- (٢٧) ابن عذاري : البيان ج ١ ص ٢٤٤ ، ٢٤٣ ، د . السيد عبد العزيز سالم : المغرب الكبير ج ٢ ص ٦٥٣
- (٢٨) زامباور : معجم الأنساب ج ١ ص ١٤٤
- (٢٩) المقرئي : اتعاظ الحنفاة ج ٢ ص ١٦
- (٣٠) ابن الأثير : الكامل ج ٩ ص ١٥٤
- (٣١) نفس المرجع السابق ونفس الصفحة .
- (٣٢) ابن الأثير : الكامل ج ٩ ص ٢٥٧ ، القلقشندي : صبح الأعش ج ٥ ص ١٢٤
- ابن عذاري : البيان المغرب ج ١ ص ٢٦٧ ، زامباور : معجم الأنساب ج ١ ص ١٠٩
- (٣٣) ابن عذاري : البيان المغرب ج ١ ص ٢٦٧
- (٣٤) ابن خلدون : العبر ج ٦ ص ١٣
- (٣٥) ابن عذاري : البيان ج ١ ص ٢٧٣ ، ص ٢٧٤
- (٣٦) ابن الأثير : الكامل ج ٩ ص ٢٩٤ ، ابن عذاري : البيان ج ١ ص ٢٦٨ ،
ابن خلدون : العبر ج ٦ ص ١٣ ، ابن أبي دينار : المؤنس ص ٨٢ ، الصقافى : نزهة
الأنظار ج ١ ص ١٤٠
- (٣٧) ابن عذاري : البيان ج ٩ ص ٢٧٤
- (٣٨) ابن الأثير : الكامل ج ٩ ص ٢٩٤ ، ص ٢٩٥
- (٣٩) ابن أبي دينار : المؤنس ص ٨٢
- (٤٠) الصقافى : نزهة الأنظار ج ١ ص ١٤٠
- (٤١) نفس المرجع السابق ونفس الصفحة .
- (٤٢) ابن الأثير : الكامل ج ٩ ص ٤٢٧
- (٤٣) نفس المرجع السابق ج ٩ ص ٣٤٠
- (٤٤) نفس المرجع السابق ج ٩ ص ٣٢٧ ، ص ٤٥٠ ، ص ٤٥٦
- (٤٥) نفس المرجع السابق ج ٩ ص ٣٤٥ ، ص ٣٤٩
- (٤٦) الصقافى : نزهة الأنظار ج ١ ص ١٤١
- (٤٧) د راشد البراوي : حالة مصر الاقتصادية ص ٨٤

- (٤٨) المقريزى : المخطط ج ١ ص ٣٥٤
- (٤٩) ابن عذارى : البيان ج ١ من ٢٦٩ ، المقريزى : اتعاظ الخفا ج ٢ من ١١٥
- (٥٠) المقريزى : اتعاظ الخفا ج ٢ من ١١٥
- (٥١) أبو الحasan : النجوم الراحلة ج ٤ من ١٧٨
- (٥٢) نفس المرجع السابق ونفس الصفحة .
- (٥٣) ابن خلدون : العبر ج ٦ من ١٣
- (٥٤) ابن عذارى : البيان المغرب ج ١ من ٢٧١ ، المقريزى : اتعاظ الخفا ج ٢ من ١٣٢
- (٥٥) ابن عذارى : البيان ج ١ من ٢٧١ ، من ٢٧٢
- (٥٦) ابن عذارى : البيان ج ١ من ٢٧٧
- (٥٧) أبو بكر الدوادارى : كنز الدرر ج ١ من ٣٣١
- (٥٨) ابن الأثير : ج ٩ من ٥٢١ ، المقريزى : اتعاظ الخفا ج ٢ من ١٩٠ ، ابن أبي دينار : المؤنس من ٨٣ ، الصفاقسى : نزهة الأنظار ج ١ من ١٣٩ ، ابن قرني بردى : النجوم الراحلة ج ٥ من ٢
- (٥٩) ابن خلدون : العبر ج ٦ من ١٤
- (٦٠) د. ماجد : ظهور خلافة الفاطميين من ٢٥٩ ، د. السيد عبد العزيز سالم : المغرب الكبير من ٦٦٠
- (٦١) حبة الله الفهراوى : السيرة المؤيدية من ٥٦
- (٦٢) المقريزى : اتعاظ الخفا ج ٢ من ٢١٤
- (٦٣) ابن الأثير : الكامل ج ٩ من ٤٣٦
- (٦٤) المقريزى : اتعاظ الخفا ج ٢ من ٢٢٣
- (٦٥) ابن عذارى : البيان المغرب ج ١ من ٢٧٧ ، من ٢٧٨
- (٦٦) المقريزى : اتعاظ الخفا ج ٢ من ٢١٦
- (٦٧) ابن عذارى : البيان المغرب ج ١ من ٢٨٠
- (٦٨) ابن عذارى : البيان المغرب ج ١ من ٢٧٨
- (٦٩) نفس المرجع السابق ج ١ من ٢٧٩
- (٧٠) ابن عذارى : البيان المغرب ج ١ من ٢٨٨
- (٧١) الصفاقسى : نزهة الأنظار ج ١ من ١٤٠ ، النويرى : نهاية الأرب ج ٢٢ مجلد ١ من ٦٢ مخطوط .
- (٧٢) ابن ظافر : أخبار الدول المنقطعة من ٧٨
- (٧٣) السيوطي : حسن الحاضرة ج ٢ من ٢٠٢ ، ابن ظافر : أخبار الدول المنقطعة من ٧٨ ، أبو بكر الدوادارى : كنز الدرر ج ٦ من ٣٦٠
- (٧٤) المقريزى : اتعاظ الخفا ج ٢ من ٢١٢
- (٧٥) السيوطي : حسن الحاضرة ج ٢ من ٢٢

- (٧٦) ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٦ ، ابن طافر : **أخبار الدول المنقطعة** من ٦٩
المقريزى : اعتماد المتفاهمة ج ٢ من ٢١٢
- (٧٧) المقريزى : اعتماد المتفاهمة ج ٢ من ٢١٢
- (٧٨) نفس المرجع السابق من ٢١٣ ، ٢١٤ ، ابن طافر : **أخبار الدول المنقطعة**
من ٧٠
- (٧٩) المقريزى : اعتماد المتفاهمة ج ٢ من ٢١٣
- (٨٠) ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٦ ، ابن طافر : **أخبار الدول** من ٧٠ ،
المقريزى : اعتماد المتفاهمة ج ٢ من ٢١٦ ، التويى : **نهاية الأرب** ج ٢٢ مجلد ١ من ٦٢ ،
٦٣ ، ابن خلدون : **العبر** ج ٦ من ١٤ ، ابن عذارى : **بيان المغرب** ج ١ من ٢٨٨ ،
ابن الوردى : **تاريخ ابن الوردى** ج ١ من ٥٣١
- (٨١) ابن خلدون : **ال عبر** ج ٦ من ١٠٤
- (٨٢) نفس المرجع السابق ونفس الصفحة ٩ ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٦ ،
المقريزى : اعتماد المتفاهمة ج ٢ من ٢١٦
- (٨٣) ابن أبي دينار : **المؤسس** من ٨٤
- (٨٤) ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٧ ، ابن خلدون : **ال عبر** ج ٢ من ١٤ ،
ابن عذارى : **بيان** ج ١ من ٢٨٨
- (٨٥) ابن خلدون : **ال عبر** ج ٦ من ١٤ ، المقريزى : اعتماد المتفاهمة ج ٢ من ٢١٧
- (٨٦) ابن عذارى : **بيان المغرب** ج ١ من ٢٨٨ ، من ٢٨٩ ، ابن خلدون :
ال عبر ج ٦ من ١٤ ، من ١٥
- (٨٧) ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٧
- (٨٨) نفس المرجع السابق من ٥٦٧ ، ابن خلدون : **ال عبر** ج ٤ من ٦٢ ، ٦٢ ، ٦٢
- (٨٩) نفس المرجعين السابقين ونفس الصفحات ، ابن الوردى : **تاريخ ابن الوردى** ج ١
من ٥٣١ ، المقريزى : اعتماد المتفاهمة ج ٢ من ٢١٧ ، أبو الفداء : **المختصر** ج ٢ من ١٧٠
- (٩٠) ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٨ ، ابن خلدون : **ال عبر** ج ٤ من ٦٣
- (٩١) ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٨
- (٩٢) ابن خلدون : **ال عبر** ج ٦ من ١٥
- (٩٣) ابن عذارى : **بيان المغرب** ج ١ من ٢٩٠
- (٩٤) ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٩
- (٩٥) ابن خلدون : **ال عبر** ج ٤ من ٦٣
- (٩٦) ابن عذارى : **بيان** ج ١ من ٢٩١
- (٩٧) نفس المرجع السابق ، من ٢٩٢
- (٩٨) ابن الأثير : **الكامل** ج ٩ من ٥٦٩ ، ابن عذارى : **بيان** ج ١ من ٢٩٤ ،
أبو الفداء : **المختصر** ج ٢ من ١٧١ ، المقريزى : اعتماد المتفاهمة ج ٢ من ٢١٥ ، الحبيب
الجنجاني : **القيروان عبر عصورها** من ١٠٧

- (٩٩) السجلات المستنصرية من ٤٣ وما بعدها .
- (١٠٠) المقريزى : انها اذ المقاومة ٢ من ٢١٥
- (١٠١) ابن الأثير : السكامل ج ١٠ من ٢٩
- (١٠٢) المراكشى : الموجب من ١٧٤ ، من ٢٢٥
- (١٠٣) الميلى : تاريخ الجزائر ج ٢ من ٢٤
- (١٠٤) البيذق : أخبار المهدى من ١٢٠ ، ابن صاحب الصلة : تاريخ المن من ١٤٤ ، النويرى : نهاية الأرب ج ٢ مجلد ٢ من ٩٣ ، د . السيد عبد العزيز : المغرب الكبير من ٧٩٤

Nevill Barbour : Morocco, p. 78.

- (١٠٥) ابن صاحب الصلة : تاريخ المن بالامامة من ١٤٤٠
- (١٠٦) ابن أبي زرع : الأنفيس ج ٦ من ١٦١ ت الفيلالى ، ابن أبي دينار : المؤنس من ١١٢
- (١٠٧) ابن الأثير : السكامل ج ١١ من ١٨٦
- (١٠٨) النويرى : نهاية الأرب ج ٢٢ مجلد ٢ من ٩٣
- (١٠٩) نفس المرجع السابق ، الميلى : تاريخ الجزائر ج ٢ من ٢٢٤
- (١١٠) مجموع رسائل موحدة من ٥٧ ، من ٥٨
- (١١١) عبد العزيز بنعبد الله : تاريخ المغرب ج ١ من ١٢٠
- (١١٢) ابن أبي زرع : الأنفيس ج ٢ من ١٥٧ ت الفيلالى ، ابن خلدون : العبر ج ٦ من ٢٠ ، من ٢١ ، ابن أبي دينار : المؤنس من ١١٤
- (١١٣) ابن عذاري : البيان ج ٤ من ١٩٤ طبعة تطوان
- (١١٤) ابن صاحب الصلة : تاريخ المن بالامامة من ٣٦٨ ، من ٤١١ ، من ٤١٧ ، ابن خلدون : العبر ج ٦ من ٢٣٩
- (١١٥) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٤ من ٦٠ تطوان .
- (١١٦) نفس المرجع السابق ج ٤ من ١٥١ ، من ١٥٢ تطوان .
- (١١٧) ابراهيم حركات : المغرب عبر التاريخ من ٣٠٦
- (١١٨) الميلى : تاريخ الجزائر ج ٢ من ١٢٠
- (١١٩) ابن خلدون : العبر ج ٦ من ١٦
- (١٢٠) حركات : المغرب عبر التاريخ من ٢٨٣
- (١٢١) اللاؤى : الاستقصا ج ٢ من ١٧٠

Julien : Histoire de L'Afrique du Nord, 112.

- (١٢٢) ابن خلدون : العبر ج ٦ من ٣١
- (١٢٣) نفس المرجع السابق ج ٦ من ٤١ ، د . السيد عبد العزيز سالم : المغرب الكبير من ٧٩٤

(١٢٤) التويني : نهاية الارب ج ٢٢ مجلد ٢ من ٩٣ ، ابن عذاري : البيان ج ٤ من ١٠٢ تطوان .

(١٢٥) ابن صاحب الصلاة : تاريخ المتن من ٤٣٧

(١٢٦) عبد العزيز بنعبد الله : تاريخ المغرب ج ١ من ٣١ ، حركات : المغرب عبر التاريخ من ٣٠٧ ، د. عبد الحميد يونس : الملالية في التاريخ من ٧٤ ، ٧٠ المنوفى : العلوم والأداب من ١٦ ، من ١٢

J. Spencer : A History of Islam in West Africa, p. 19.

J. P. Fage : An Introduction to the History of West Africa, p. 13.

(١٢٨) حركات : المغرب عبر التاريخ من ٣٠٧

(١٢٩) الميل : تاريخ الجزائر ج ٢ من ١٢٥

(١٣٠) عبد العزيز بنعبد الله : مظاهر المغاربة المغاربة ج ١ من ٦٦ ، حركات : المغرب عبر التاريخ من ٣٤٩ ، رابع بوتار : المغرب العربي من ٢٨٣

المصادر

- ١ - ابن أبي دينار القิرواني :
المؤنس في تاريخ إفريقيا وتونس ط ٢ عام ١٩٦٧ م .
- ٢ - ابن أبي زرعة : أبو الحسن علي بن عبد الله (ت ٥٧٢) .
الأنيس المطرب بروض القرطاس جزءان تحقيق محمد الهاشمي الفيلالي
الرباط عام ١٩٣٦ م .
- ٣ - ابن الأثير : أبو الحسن علي بن أبي الكرم (ت ٥٦٣) .
الكامل في التاريخ ١٣ جزء - بيروت عام ١٩٦٥ م .
- ٤ - البراوى : د. راشد .
حالة مصر الاقتصادية في عهد الفاطميين عام ١٩٤٨ الندوة المصرية .
- ٥ - بروفنسال : ليفي :
مجموع رسائل موحدة من إنشاء كتاب الدولة المؤمنية عام ١٩٤١
رباط الفتح .
- ٦ - البكري : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز (ت ٤٨٧) .
معجم ما است晦 - ت مصطفى السقا - القاهرة عام ١٩٤٥ م .
- ٧ - بن عبد الله : عبد العزيز :
مظاهر الحضارة المغربية جزءان عام ١٩٥٧ الدار البيضاء ، تاريخ
المغرب - جزءان - الدار البيضاء .
- ٨ - بونوار : راجع :
المغرب العربي : تاريخه و ثقافته عام ١٩٦٨ الجزائر .

٩ - البيذق : أبو بكر الصنهاجي (القرن السادس الهجري) :
أخبار المهدى بن تو مررت وابتداء دولة الموحدين - نشر ليف
بروفنسال سنة ١٩٢٨ م باريس .

١٠ - ابن تغري بردي : أبو الحسن يوسف :
النجم الزاهر في ملوك مصر والقاهرة - وزارة الثقافة .

١١ - الجنجاني : د . الحبيب :
القيروان عبر عصور ازدهار الحضارة الإسلامية في المغرب العربي
تونس عام ١٩٦٨ م .

١٢ - حركات : إبراهيم :
المغرب عبر التاريخ ط١ عام ١٩٦٥ الدار البيضاء .

١٣ - ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد (٥٨٠٨) .
المير وديوان المبدأ .

١٤ - الدواداري : أبو بكر بن عبد الله بن أبيك :
كتن الدرر وجامع الغرر - الجزء السادس صلاح المنجد
١٩٦١ القاهرة .

١٥ - زامياور :
معجم الأنساب والأسرات المحاكمة في التاريخ الإسلامي ترجمة د .
زكي محمد حسن ، د ، حسن أحمد محمود .

١٦ - السلاوي : أبو العباس أحمد بن خالد الناصري (٥١٣١٥) .
الاستقصا لأنباء دول المغرب الأقصى - تحقيق جعفر الناصري
ومحمد الناصري الدار البيضاء .

- ١٧ - د. السيد عبد الغزير سالم :
المغرب الكبير : العصر الإسلامي - القومية عام ١٩٦٦ .
- ١٨ - السيوطي : جلال الدين عبد الرحمن :
حسن المعاشرة في تاريخ مصر والقاهرة ت محمد أبو الفضل إبراهيم
١٩٦٨ م .
- ١٩ - الشيرازي : هبة الله بن موسي بن داود (ت ٤٧٠ھ) .
سيرة المؤيد في الدين داعي الدعوة ت محمد كامل حسين دار الكاتب
١٩٤٩ م .
- ٢٠ - ابن صاحب الصلاة : عبد الملك (نهاية القرن السادس الهجري) .
تاريخ المن بالإمامية على المستضعفين بأن جعلهم الله أئمة وجعلهم
الوارثين - السفر الثاني ت عبد العادى التازى - بيروت ط ١
سنة ١٩٦٤ م .
- ٢١ - الصداقى : محمود بن سعيد مقدىش :
زهوة الأنوار في عجائب التواريخ والأخبار تونس عام ١٣٢١ھ .
- ٢٢ - الطبرى : أبو جعفر محمد بن جرير (٥٣١٠ھ) .
تاريخ الرسل والملوك ت محمد أبو الفضل إبراهيم ط ٢ دار المعارف .
- ٢٣ - ابن ظافر : جمال الدين علي بن ظافر :
أخبار الدول المنقطعة تعقب أندريه فربه عام ١٩٧٢ م .
- ٢٤ - العبادى : د. أحمد عختار :
سياسة الفاطميين نحو المغرب والأندلس مجلة محمد الدراسات
الإسلامية مدريد مجلد ٥ عام ١٩٥٧ م .

- ٢٥ - ابن عذاري : المراكشى (كان حياً ٧١٢هـ) .
 البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب طبعة بيروت عام ١٩٤٨
 وطبعة تطوان ١٩٥٦ م .
- ٢٦ - أبو الفداء : عماد الدين إسماعيل (٧٣٢هـ) .
 المختصر في أخبار البشر .
- ٢٧ - القلقشندى : أبو العباس أحمد بن عل (٨٢١هـ) .
 صبح الأعشى وزارة الثقافة عام ١٩٦٢ م .
 قلائد الجوان في التعريف بقبائل الزمان ت ابراهيم الابيارى ١٩٦٢ م .
- ٢٨ - الكتيدى : أبو عمر محمد بن يوسف (ت عام ٢٩٠هـ) .
 الولاية والقضاء - بيروت عام ١٩٠٨ م .
- ٢٩ - ماجد : د . عبد المنعم .
 السجلات المستنصرية تقديم وتحقيق دار الفكر عام ١٩٥٤ م .
 ظهور خلافة الفاطميين وسقوطها في مصر عام ١٩٦٨ دار المعارف .
- ٣٠ - المراكشى : عبد الواحد (النصف الأول من القرن السابع الهجرى)
 المعجب في تلخيص أخبار المغرب القاهرة ١٩٤٩
- ٣١ - المقربى : تقى الدين أحمد بن عل (ت ٨٤٥هـ) .
 المواعظ والاعتبار جزءان .
 انماض الحنفأ بأخبار الأئمة الخلفاء - الجزء الثاني ت الدكتور محمد
 حلبي محمد أحمد - المجلس الأعلى .
- بيان والإعراب عما يأرض مصر من الإعراب ت د . عبد المجيد
 عابدين ط ١ عام ١٩٦١ عالم الكتب .

٢٢ - المنوفي : محمد .

العلوم والأداب والفنون على عهد الموحدين تطوان عام ١٩٥٠

٢٣ - الميللي : مبارك محمد .

تاريخ الجزائر في القديم والحديث - الجزائرى عام ١٣٥٠ هـ .

٢٤ - الغويرى : شهاب الدين أحمد بن عبد الرحيم .

نهاية الأرب في فنون الأدب - مخطوط دار الكتب .

٢٥ - ابن الوردي : زين الدين عمر بن الوردي .

تتمة المختصر في أخبار البشر تأليف أحمد رفعت البدر اوى بروت ١٩٧٠ م

٢٦ - يوسف : د . عبد الحميد .

الهلالية في التاريخ والأدب الشعبي عام ١٩٦٥ - جامعة القاهرة .

المراجع الأجنبية

37. J. D, Fage : An Introduction to the history of West Africa, Cambridge, 1965.

38. J. Spancer, A history of Islam in West Africa, London 1963.

39. Julien, Ch-André : Histoire de L'Afrique du Nord, Paris 69.

40 Nevill Barbour : A Survey of North West Africa, London 62.